

168 Feuillet non Chiffre. manq. le titre et  
le second Feuillet Signat. A i - rare

Lyon 1538.

Blondeau

D/S

1411  
LROMANA

MRMA

MRSA

MRSA

*me amatus tempore*  
aull aull aull  
gno m. r. Recordam.

IIII II aull aull  
amal  
amal  
amal

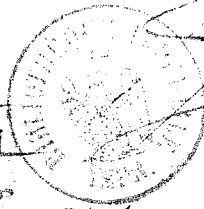
*RODMANVILLE* 30  
aull aull aull aull

*Patere quare tum*  
~~Blank~~

R

7 Ille ego qui quon-  
dam gracili madulatus

Blondeau



~~Ille~~ ~~amo~~ ~~Ille~~ ~~amo~~ amore  
amore tuo

Ille amo Ille Ille

~~Amor~~

Y

Arena

Opus quoniam et dancarium  
Lyon 1138

1453

omnisi afferā: exēplo glo. in. l. agraria. ff. de termi. mot. q̄ dicit. Distingue tpa ⁊ cōcordabūis scripturas. Volui itaq̄ hāc arduā ⁊ difficilē materiā danari alacri animo isto iucundo tēpore tractare: vt quod a nullis vnq̄ scriptoribus cōmendatū fuerat (aut si quid erat perperā ⁊ indigeste cōditū fuit) aperte posteris traderē. De hoc enim materia solet id dicit per doctores quod habetur per Accursiū in. l. iij. ff. de verbe. obliga. mirāda nouitas subtilis subtilitas quis eam rumi- nabit? Et solebat dicere dominus Paulus de cast. de ista materia cū reperisset eam difficillimā in. l. pōponius. in. l. cūda. ff. de neg. gest. Q̄ sufficit le molto difficile ⁊ speculatio aduertatis que ve dico che sono anni quadragita qui: q̄ chio danfo et hora a questa materia ma dato fatiga come commēsaſse adesso io ve dico bisogna se studia chi vole sapere. Igitur vos huius rei studiosi quicq̄ scire cupueritis pro viribus inuigilate: nec trāsitorio studio vtamini more desidum studentium qui lecturas suas male ⁊ sicco pede repetūt. dicit glo. in. §. j. in. auten. de questio. ⁊ dñi doctorē legētem audiunt: ab illius dictis animum auertunt: et male intenti castra in Hispania edificant: et regulas domus numerant dicit glo. in. l. vnica. C. de studi. lib. vrb. ro. lib. xj. neq̄ enim sufficit in studio manere: sed oportet studere. argu. tex. in. l. si quis ante. et ibi Jason in sexto notabili. ff. de acqui. pos. et dicit glo. in. l. vnicuiq̄. de proxi. sacro. scri. lib. x. C. quod non. sufficit diu stetit in studio vel in scholis: sed bene ⁊ laudabiliter studuisse. Etiam dicit tex. in. c. gloria episcopi. xij. q. ij. qd̄ non sufficit fuisse Hierosolymis vbi est sepulchrum Christi: sed Hierosolymis bene ⁊ laudabiliter vixisse laudandum est. Ergo vos nunc summa ope alacriq̄ studio instar legum has danſas nostras accipite ⁊ vosmetipſos eruditos ostēdite vt spes vos pulcherrima foueat. Hec enim materia vos frequenter oblectabit maxime cum in toto corpore iuris ciuiliſ nulla reperiat̄ vt ilior nec practicabilior: hec enim singulis dieb⁹ de facto contingit: et circa ea que sunt quotidiana nos diligenter aduertere suadet iuriconsultus in. l. legau. in. prin. ff. de liber. lega. ⁊ quēadmodū sanctissime leges non permitūt.

Et ij

EX LIBRIS JOHANNIS LUDOVISI PONTAERI DUPONT

quēq̄ viuere in paupertate: neq̄ mori in anxietate. iuxta  
tex. in. §. fi. in. fi. in. auf. de heredi. & falsi. sic iste nobilissime  
danse non permittūt quēq̄ viuere in dolore: in tristitia: nec  
in melencolia / imo semper reddunt hominē iucundum /  
hilarē & gaudentem. Quare in presentiarū huic scientie  
diligenter nauate: et si quicq̄ incultum rude ac ignauium  
laborauerimus: hoc non ignorantie: sed huius scientie dif-  
ficultati ascribendum censeatis. Ea enim que maxime dif-  
ficia sunt: solēt interpretes sermone trito ac pene vulgari  
declarare: ne quod ignotum et obscurum est: ignotius et  
obscurius reddere videantur: inquit tamen etiam glo. in  
l. consentaneum. C. quomodo et quando iudex. quod hu-  
manum est peccare: sed diabolicum est perseuerare. et tex.  
in. l. ij. §. si quid autē. C. de vere. iur. enucle. qd̄ in omni-  
bus bene dicere & in nullo claudicare potius est diuinitatis  
q̄ humanitatis. Valet.

**I**dem Antonius Arcna Solerensis ad ma-  
gnificos omniq̄ laude dignissimos legū doctores  
dominū Petri Cassaing ac dñm Arnaldū Lon-  
tadis Marbonenses indigestum epigramma.

**I**am redeunt lasse brumali tempore *Hymphe.*  
Iam fastiditas despice bruma niues.  
Iam iam prata virent iam iam sacra flumina ridēt.  
Cypria iam tendat carbasa lata *Aenus.*  
Antra canunt resonant sylue iam florida rura  
Profert diuitias aurea terra suas.  
Iam gaudent sacris *Hymphe* colludere in antris  
Epulto nostris sic resonare sonis.  
En ego concepi pigro sub frigore versus.  
Qui doceo tardos rite mouere pedes.  
Si vacat indignis preberi cantibus aures  
Munc placida nostros sumitte fronte sales.  
Arte docent choreas perfecte currere tritas.  
Etq̄ rotet dextra grata puella manu.  
Doctores agitate precor mea camina iusto  
Iudicio: varijs non caritura lupis.

**E**dem Antonius Arena ad magnificum vfrusq;  
iuris doctore hebraice: grece: & latine peritissimū do-  
minū Petrū Latele sacri palatij Lholofani referē-  
darium clarissimiq; seneschali consiliariū epigramā.

**S**ilue cesarei doctor celeberrime iuris  
Cui ius pontificum docta minerua dedit.  
Hac duce gorgoneos haussisti fonte liquores  
Musarumq; chorus plurima dona tulit.  
Te docuere omnes muse greceq; latine  
Ingenium laudat docta Lholosa tuum.  
Fauscos decoras omni virtute parentes  
Et patriam totam progeniemq; tuam.  
Accipe queso meas guerras dansas quoq; gabyas  
Quas dedit in lucem nostra minerua modo.  
Si tuus incultum quicq; nunc lasit Arena  
Parce tuo seruo docte Latele vale.

**O**mnis que a ratione suscipitur de aliqua re institu-  
tio debet a diffinitione proficisci vt intelligatur quid  
sit id de quo disputetur. Ita inquit Lullius roma-  
ni eloquij maximus author offi. lib. j. et ita sentit iuricons-  
ultus in. l. j. ff. si cer. peta. Licet tamen omnis diffinitio in  
iure sit periculosa. l. omnis diffinitio. ff. de re. iu. adeo vt  
nulli doctores basse danse diffinitionem aggredi hacte-  
nus fuerint ausi ego tamen inter doctores dansantes mi-  
nimus dabo diffinitionem que iudicio doctoꝝ citramon-  
tanorum et vltimontanorum non erit periculosa imo  
tota quod non erit mirum propter glo. in. l. gallus. ff. de  
libe. & posthu. que dicit quanto iuniores tanto perspicatio-  
res. Quare volēte deo ad dictam diffinitionem ipsius dāse  
me conuerto.

**Q**uid est bassa dansa? Est vna atrocissima consolatio  
quam prendunt bragardi homines cā bellis garris  
siue mulieribus dansando/cherisando/ fringando/  
balando/ de corpore gayo et frisco/ quando menestrius/  
carlamuarius/ floutairus/ iuglarius/ tabornairus bassas

et hautas danſas / tordiones / bianlos martingalas ⁊ alias  
 ſautarellas tocat / ſblac / carlamuat / ſifrat / tabornat: har-  
 pat: rebecat: floutat: loudat: organat: cantat de gorgia: de  
 carlamuſa clara: de carlamuſa ſurda: de flouta de tribus  
 pertuiſſis: ⁊ de flouta de nouem pertuiſſis: de ſifro: de ribeco:  
 de larpa: de lauboifo: de doſayna: de chalamia: de trôpetis:  
 de corneto: de clauerio: de organis: de eſpineta ſola: de eſpi-  
 neta organifata: de manicoꝛdio: de eſcacherio: de chiplachâ  
 plo: de ſofonia: de calaniela: de ſaccabotis: de viola: de guit-  
 terra: de leudo: de clauicoꝛdio: de ſauterio: de tamborino: de  
 tambalis: de cimbis: de choro: de cluiolo: et ſic de alijs in-  
 ſtrumentis ſi qua ſunt ſimilia per totam rubricam. ff. et. C.  
 de fide inſtrumentorum.

**O** Eclaro iſtam diſſinitionem. Dixi q̄ danſa eſt vna  
 grociſſima conſolatio quam prendunt homines dan-  
 ſando cum bellis garſis: intellige quando danſa-  
 mus a luſanſa de franſa ⁊ de prouenſa: nam in omnibus  
 partibus francie et prouincie homines danſant publice in  
 domibus et in plateis ⁊ per carrerias ſimul cum mulie-  
 ribus tenendo eas per manum. Sed in Hyſpania et in  
 Italia vbi ſunt homines multum giloli ſiue zelotipi ho-  
 mines nunq̄ aut rariffime danſant cum mulieribus: ſed  
 homines ſoli cum hominibus danſant: la quala cauſa eſt  
 vna grociſſima truiſa et begerria. imo quod eſt peius  
 puelle nobiles et de eſtoſa que non ſunt maritate quaſi  
 nunq̄ exeunt extra domum. ¶ beata francia: ¶ bragar-  
 diſſima prouincia que eſt patria plena bonitate / caſtitate ⁊  
 ſancritate: et ideo qua eſt paſus ſanctiſſim⁹ plenus bonis  
 gentibus plures ſancti et ſancte voluerunt habitare in  
 noſtra prouincia: et primo ſancta Anna mater virginis  
 Marie: et eſt in ciuitate Ateniſi. Secundo Maria Jacobi  
 et Salome ſozores virginis Marie que ſunt in ciuitate  
 dicta Vaſinarios iuxta mare poſita. Item diua Maria  
 Magdalena que eſt releuata honoriſice in ciuitate de ſan-  
 cto Maximino vbi eſt etiam vna ampula plena de ſangu-  
 ne Jeſu Chriſti quem in die veneris ſancta videbis perfe-  
 cte rubeſc. Item ſanctus Lazarus eſt releuatus in trium-



phatissima ciuitate Massiliensi. Item sancta Martha que est reueren-  
ta multo rariissime in ciuitate Tharasconensi. Item caput beati  
Antonij quod singulis diebus facit magna miracula et est reue-  
natum in bragarissima ciuitate Arrelatensi: et sunt plures alij  
sciti in nostra prouincia quos hic causa breuitatis premitto.

**I**tem declaro. Dixi quod dansa est gratissima consolatio  
quam prendunt homines dansando cum mulieribus  
non intelligas quod homines capiant voluptatem et  
solatium propter puellas nec puelle propter homines co-  
gitando ad incarnationem quia esset peccatum sed intel-  
lige quod capiunt consolationem et gaudium propter alacri-  
tatem et allegrissiam siue melodiam soni quem facit flouta  
et carlamusa quando tocantur et sibilantur: nam quemad-  
modum bonum vinum purum letificat cor hominis. ut  
dicit glo. in. l. j. ff. de peri. et commo. rei vendi. ita gaya  
dansa est alegra et letificat corda hominum et dansa de se  
sola non est mala nec prohibita: prout videmus singulis  
diebus de facto: imo est consuetudo prescripta inter gentes:  
nam populus vsus est bona fide choreis siue dansis tanto  
tempore de quo non extat memoria hominum in contra-  
rium: et talis consuetudo vim legis obtinet. tex. est in. l. j. §.  
fi. ibi. Aetustatem legis obtinere. ff. de aqua pluua arcen.  
cum similibus. Sed si dansando cum mulieribus cogites  
ad malum erit peccatum et illud non erit de materia dansandi  
siue choreandi sed extra materiam. Ita sicut ars notariatus  
facta prout debet fieri est bona et approbata sed quando  
notarius committit falsitatem est mala et prohibita: et illud  
non dicitur de arte notariatus sed extra artem. Item ars  
apothecariatus est bona quando est facta prout debet fieri.  
Sed quando apothecarius fraudat medicinam ponendo  
vnam drogam pro alia: puta falce qui pro quo illa trom-  
paria vel falcitas non dicitur de arte medicine nec apothe-  
cariatus sed extra artem: et sic est de dansis et de alijs arti-  
bus. Nam si danses cum bellis puellis et cogites ad malum  
et continues in illa mala cogitatione peccas: et dominus  
Christus se cor ossat: sed si non cogites ad malum vel non  
continues in illa praua cogitatione quam primo habuistis

non peccas quia quandoq; animus etiam inuitus polluitur  
 prauis et iniquis cogitationibus: quia primi motus non  
 sunt in potestate hominis et sine sacram scripturam et sine  
 ius canonicum et civile est permissum vnicuique respicere  
 bellas feminas et garfas diuimodo reddat humiles gratias  
 omnipotenti deo qui fecerit tam bellas creaturas et ita  
 ego facio cum respicio eas oculo charitativo de drito et de  
 trauerso sicut conscientia mordet.

**E**dem Antonius Arena magnifico auunculo  
 suo domino Antonio Giallo doctori medicine  
 bene merito felicissimam urbem Auxitanensem in  
 Gasconia habitanti epigramma.



Inter mortales medica venerabilis  
 arte

Quos tenet ingenti terra benigna  
 sinu.

Cui debet multum felix Gasconia  
 terra

Et patric nimium terra beata fuit  
 Cesareis positus libris mea musa cu-

piuit

Orpheis resonent ut mea plectra modis.

Nam licet interdum gentilem ducere vitam

Quando voluptates tempora leta ferunt.

Hunc quia frondosi reuirescunt vndiq; saltus

Et magnum festum conficit omnis homo.

Venit pulchra dies et venit amabile tempus

Quo iuuenes choreas tripudiarum solent.

Propterea medice tutum virtutis asyllum

Perlepidos cantat musula nostra sales

Quos tibi descripsi noscas ut auuncule quatum

Charet ut nostro pectore regnat amor.

Hinc ad te properant nostri monumenta laboris

Hinc velut ad numen missa libenter eunt.

Sumito parua licet minimo quoque numina gaudent

Accipe sic voti spes tua compos eat.

**C**ludovicus Raynerius insule Marti-  
 tici studētibus nepotiqz suo Alexandro  
 Riperto tabelloni / Ac domino Jacobo  
 Bargerio suisqz intimis amicis Petro  
 & Mattheo ac Bartholomeo Arene So-  
 lertiensibus epigramma.



**B**ragarde volēs dansandē pren-  
 dere leges

De guerris bravīs plurima  
 scire quoqz

Libro fac studeas ex totis vir-  
 bus istis

bus istis

Quo duce per dansas tu cito doctus eris.

Perdocet iste liber perfecte currere branlos

Bragardas guerras dicit Arena quoqz

Lucanum semblat qui martis prelia cantat

Tam bene de lingua guerre regitare sapit.

Ex nimio risu forsaberts ipse cacare

fringando versus quando videbitis eum.

Est finus rusticus finus marchandus atqz

Pro garstis exat forte rusatus homo.

Laudes innumeras de nostro rege recontat

Laudando fransam consiliumqz suum.

Quot gentileffas hic nofter contet amicus  
La mea non poffet mufa referre tibi  
Hunc habeas igitur femper voluasqz libellum  
Et tua persona femper alegris erit.  
Perpetuo nobis Chriftus conferuet Arenam  
Danfarum femper lo capitaneus erit.

Antonius Arena ad reuerēdiſſimū in  
chriſto patrē dominū/dñm Bartolomeū  
Portalem qui Troianēſem episcopum  
Lugdunēſemqz ſuffraganeū nouellas  
de guerra Romana/ & de pluribus alijs  
gentileſſis mandat.



Deus omnipotens fortunā quan-  
do tuabis.

Que fuit in guerra nunc intims  
ca mihi.

Perdere garfetas omnes fecitqz caualos  
In campo rome quando batalha fuit.  
Atqz ego penſabam perſonam perdere charam  
Sed bene gardauit tunc mea membra deus.  
Nam chriſtum dñm de grando corde pregabam  
Et ſanctam matrem fortiter atqz ſuam.

Omnes et sanctos et sanctas de paradiso  
Grandus deuotus atqz fidelis eram  
Dū timeat vnus homo qđ mors nō occidat ipsum  
Sanctus sanctus adest respiciendo deum.  
Passato lo malo post est gabato lo santo  
Non curat nimum rursus amare deum.  
De tali guerra non escapare putabam  
Et mihi de morte granda paora fuit.  
Pou pou bombarde tota de parte petabant  
Dixisses nigrus ille diablus erat.  
Tif taf tof et tif dum la bombarde bisognat  
Garda las gambas ne tibi blesset eas  
In terram multos homines tumbare videbam  
Testas & brassos atqz volare pedes.  
Non espargnabant illos de morte ferire  
Quem non blesabant ille beatus erat.  
A lassaut a lassaut semper trompeta sonabat  
Coragium cunctis grande tocando dabat.  
Et tuba terribili sonitu taratantara parlat  
Alala trillitota dandara tarlaro la  
Atqz tabussabant per campum timpana plura  
Siblabant etiam plurima si fra bene.  
Contra Romanam villam tunc forte strepabāt  
Arcabutefando lurda bugada fuit.

Semblabantqz canes mastinos atqz leones  
Cum propter dentes enrabire solent.  
Sed nos de roma multum rebutimus illos  
In prima furia roma battuit eos.  
Atqz leuauit eis tunc estandardia quinqz  
Et tulit ad castrum sed trahit ea.  
Et male costensum habuerunt mille ribaldi  
Mille carentenas ipse tuauit ego.  
Et contra ipsos artilharia nostra tirabat  
Bombardisando rite tocabat eos.  
Nunq̄ mancabat multos de morte ferire  
Omnes tombabat respicendo nihil.  
Et costas duras multum expossauimus illis  
Corporibus mortis terra cuberta fuit.  
Gradas balafatas pergautas atqz dabamus  
Fectmus et distam forte fogare suam.  
Fortiter et testam murrumqz macauimus illis  
Ponchas de pedibus mille dabamus eis  
Et suus in terram tombauit tunc capitaneus  
Vna arcabuta grossa tuauit eum.  
Ultra lo timbrum valde chaplauimus illos  
Lo mortalagium dicere nemo potest.  
Nos semel in fuitam totos botauimus illos  
Atqz recessisse roma putabat eos.

**C**on maledicta dies dum se fortuna reuersat.  
A de profundis vsqz menare solet.  
**S**i fortuna uolet stes de consule rector  
Et si stis pauper ipse beatus eris.  
**T**e fortuna deam facimus celoqz locamus  
Ad placitum semper perficis omne tuum.  
**S**ic uolo sic tu deo sit pro ratione uoluntas.  
Tu dicis quando la tua testa fogat.  
**C**astasti roman tu de fortuna ribalda  
Contra rasonem abortinata fuit.  
**I**nterarunt roman per forsam mille ribaldi  
Parcere qui paucis tunc uoluerunt uictis.  
**C**rede capellanos monachos mozasqz necabant  
Testiculos etiam guerra copabat eis.  
**S**ed bene debebat etiam trenchare priapum  
Bellas garsetas nocte dieqz tenent.  
**E**t totam roman raubabant atqz pilhabant  
Crede robauerunt omnia templa dei.  
**A**tqz cruces calices sancti Petri quoqz capam  
Paces reliquias omnia sacra simul.  
**T**unc tibi uidiſſes tercentum mille ribaldos  
Nostram querentes ense copare gulam.  
**Q**uare ad castellum santangi me retrahit  
Fortuna uidi quando uentre malam.

Crede mihi valde fuit id miserabile visu  
Nam per horreos Roma pilhata fuit.  
Despiciunt tercentum mille dosellas  
fecerunt cunctis crede volare tapum.  
Tarabustabant filhas terribile forte  
Debitocando maxima guerra fuit.  
Mal bene si faciat palhardis atqz ribaldis  
Illis det queso la mala pascha deus.  
Tunc erat in castro multum galharda brigata  
Nāqz rote domini papaqz sanctus erat.  
Ransus gardabat tunc portas sagtus ille  
Qui defensavit massillamqz brauam.  
Et semper semper clamabat franca diuat  
Omnes vincemus spero tuuante deo.  
Post contra castrum fuit et fortuna reuerfa  
Apuntamentum prendere forsa fuit.  
Forsa fuit nobis etiam dimittere Romam  
Vidit traysonem fransa ventre malam.  
Ad bagas saluas et tunc sortiutimus omnes  
Et milites siebat Roma benigna suos.  
In castro sanctus sed tunc lo papa remansit  
Qui male tractatus pauperiterqz fuit.  
Quor mala romantis deserit hispanica guerra  
Nulla vnq̄ posset musa referre tibi.



Tunc per amicos ibam in demando ma dca  
De presentabam quod mihi forsa fuit.  
Parlabam bene mesclando mendacia veris  
Ut possem fructus ventris habere mei.  
Diccas quis docuit hominum parlare parolas  
Venter gozmandus dum habet ipse famem  
Et mihi tunc populus totus pendeat ab ore  
Quando recontabam tristia facta mihi.  
Quicquid atunt homines intentio iudicat oēs  
Spes mea parlando viuere sola fuit.  
Vtilius regno est meritis acquirere amicos  
Fac bene si possis omnibus ipse veris.  
Nunq̄ perduntur seruitia facta probato  
Reddit homo gratus la bene facta sibi  
Montes immobiles nunq̄ se crede recontrant  
Se incontrant homines quādoqz tūc vides.  
Grandas dicitualhas / sed non trobare valebam  
Est fere de christo perditus omnis amor.  
Tunc tetunaut per forsan mille degadas  
Ut lupus in campis tunc affamatus eram.  
Tempore felici multos numerabis amicos  
Si fortuna perit rarus amicus erit.  
Ille beatus adest riquesas qui tenet amplas  
Pauretam gentem nemo videre potest.

¶

Pro lucro tibi pone diem quicumque labores  
Fata dargentis est dolor imparibus.  
Prendere me in casa nullus de nocte volebat  
Per las carrerias sepe cubile fuit.  
Frigidus eram totus tramblando corpore multum  
Frigidius glacie pectus amantis erat.  
De mater de christo omni la nocte credabam  
Frigore de grandio mane gelatus eram.  
Omnia passaut tunc tormenta laborum  
Infinita mala hec mihi guerra dedit.  
Jurabam semper nunquam me guerra tenebit  
Escapare semel si mea vita potest.  
Sensa mentiri vobis hic predico verum  
Fors male contentus al reventre fui.  
C. S. S. rursus socij tornando dela le montes  
Prendendo pagam rege redante bonam.  
Me desbaucharunt in sermonando la testam  
Propositum faciunt vertere verba bonum.  
Debauchatus homo socios debauchiat omnes  
Sunt iuvenes faciles pro faciendo malum.  
Sic magis ad guerram me aduenturare putant  
Neque remontare mens mea semper erat.  
Et cum Lautreco domino post me sociant  
De toto campo qui capitaneus erat.

De la les montes iterum marchauimus omnes  
Antali guerra genta brigata fuit.  
Ipse caualertus per campum me rigolabam  
Genti galandus semper Arena fuit.  
Gendarme bragant per payfos regalho fando  
Cregnere se factunt Ut focus atqz focus.  
Brauegiant turant menassent sepeqz serpant  
Et paucas gentes tunc male tempus habent.  
Dilens palhars tacans meysfanti atqz ribaldit  
Pro banquetando la vitualha trocet.  
Et si paysanus gallinas non cito portat  
Trenta bastonatas tunc sua testa capte.  
Est pro gendarmis bragardis grassa polalha  
Semper grignotant vna beuendo bona.  
Grans gentilhomines se appellant vndiqz tott  
Segnorias nullas & bona pauca tenent.  
Multotens factunt arransonare la gentem  
Nolunt donare quando libenter ets.  
Italiam totam presto gagnauius inde  
Preter Millanum non voluimus cum.  
Genua nostra fuit claues portauit et ante  
Clamando forte franca parce mihi.  
Et pia fransa fuit perdonem tunc dedit illi  
Et tanq̄ filham tunc recebit eam.

Damagium grossum sentitit Dapla docta  
Tunc per gendarmas abotnata fuit.  
Sum damnum certe nimium fuit ipsa rebellis  
Et regi nostro pessima damna dedit.  
Ad Naplū celeres rursus marchauimus omnes  
Tunc grandus tratnus grossaqz bzaga fuit.  
Lautrecum dominum cregnebāt como diabulum  
Gentes de payso quando sonabat eas.  
Tunc omnes velle sibi clauēs ante ferebant  
Et se rendebant corde volente bono.  
Et magnum cherubim lo paysus ly remenabat  
Sis bene venutus noster amice precor.  
Patria mandauit quod prestiter ipse ventres  
Kransam demandat Napolitane genus.  
In pogto realo fuerunt tentoria nostra  
In granda bzaga tunc tibi campus erat.  
Incontinenti post ceptimus esse maladi  
Vllus gendarma non bene sanus erat.  
Impugnabat tibi nos omnes pessima febris  
Que plus maluata q̄ mala pestis erat.  
Patrolam grossam seu maus dicere bobas  
Lo mal de naplīs impegolabat eos.  
Chancrosos homines plures garfasqz videbā  
Inuernissatus forte priapus erat.

Et gathas bossas de compaignone tenebant  
Que los gardabant de culetare nihil.  
Barbertus caugas in plaustris atqz sicabat  
Impegomassatus sed nihil ipse fut.  
Guttosos homines plures clamare videbam  
Las gottos faciunt forte cridare viros.  
Oy ventres plagos o seges o mala gutta  
Oy oy las gambas o mala gutta tace.  
Reliquas aliqui portarunt deffa le montes  
Per totum mundum grossa batrola bogat  
Et faciunt plures totum reffundere corpus  
Estubas drogas la medicina pette.  
Tunc erat in campo pietas grocissima certe  
Nam sine rasonne mors remenabat eos  
Nostras personas bzulabant atqz calozes  
Multum chaudassus paystus ille manet.  
Cum perditus ero nullus me querat in illo  
Ordus & brutus et male sanus adest.  
Gagnauissemus de naplo tunc puto villam  
Sed totus campus forte maladus erat.  
Tum propter febres meysfantas atqz beuendas  
Naplus nam totas imponauit aquas.  
Nos etiam nmtum certe chaumauimus ante  
Sensa dare alarinas aut a la saut a la saut.

Navlum de facto nos affegitimus  
Audebat nullus atqz sal hire foras.  
Et pensabamus tunc affamare la Billam  
A renderet q quod se sensa frepare nihil  
In prima furia quando arribauimus illic  
Si pteuissimus omnia nostra forent.  
In prima furia france si totta rompunt.  
Vincere non posset tunc lo diablus eos.  
Lautrecum dominum sebris post grossa tuauit  
Daumagium nobis mors sua grande fuit.  
Bagagium nostrum totum perditimus illic  
Nescit quid faciat crede maladus homo.  
Fecimus q multum de rescapare la vitam  
In gram dangerto la mea vita fuit.  
O deus atqz deus quid vris quod nos faciamus  
La mala fortuna nos acabare putat.  
Omnes genbarne sumus de paupere regno  
Nos alias melius chziste tuuare velle  
Maxima enim moru est semper patientia virtus  
Inde fortunis coragiare decet.  
Omnia pro meliori nos mala multa sufrimus  
Quos amat in terra castat ipse deus.  
**O** Ennua cum vidi tales contare nouellas  
Quod noster campus destrinatius erat.

Omnes banderlas contra nos ipsa Bitante  
Incontinenti tota rebella fuit.  
Genua tu nimum Varias nimumqz reuoltas  
Tu male costensum queris habere modo.  
Hanc petis fransam de sero teqz rebecas  
Ut Ventus Variat sic Variare soles.  
Tu te reppentibus tam cito te rebeccaſſe  
Te charpnabit francia tresqz bene.  
Ad saccum et saccos totam nisi francia ponat  
Dnq̄ non poterit crede Videre botum.  
De Virtijs plena est trūpāctibus atqz magagnis  
Pro fransa nunq̄ firma manere potest  
Si mihi rex credat nos esquinabimus illam  
Et plus de testa non mala tanta dabit.  
Argentum plumbum sapuntamenta redressant  
Placatur donte iuppiter ipse datts.  
Andreas doxtas etiam nunc se rebelant  
De quo fisa bat francia tresqz bene.  
Quantūcunqz potest contra nos atqz malignat  
Ala sine tamen fransa crocabit eum.  
Francia nostra manet de tota parte trahita  
Quos pensat fidos sepe trahire solent.  
Atorte factunt atorte seqz rebecant  
Nam tractat gentes francia rite suas.  
B iij

Istus rex noster est de bonitate replenus  
Magnardus grauius estqz valentus homo.  
Non est in mundo rex plus gailhardior ipso  
Per forsā nullus vincere posset cum  
Exat homo grandus: valde bellissimus atqz  
Regalem trahinum semper habendo bonum  
Est bene formatus recte de corpore factus.  
Deficit in nihilo forma virilis ea.  
Omnes virtutes de mundo possidet ipse  
Est plenus totus de charitate bona.  
Hic leges sanctas scit oēs atqz ministrat  
Lo princeps semper omnia iura sapit.  
Alter Aristides dicitur cognomine iustus  
Ad populum tortum non facit ipse suum  
Rex multum iustus valdeqz bonissimus exat  
Et nihil in terra sanctius esse potest.  
Escolat sanat que circa colla morantur  
Tangendo digitis auxiliante deo  
Et quicunqz manet rex fransē sanat illas  
Quod preter regem non facit vllus homo.  
Sagius et prudens discretus atqz benignus  
Et nihil in mundo dulcius esse potest.  
Dulcia verba tenet et sunt sine crimine mores  
Et tenet in fransa consiliumqz bonum.



Verus deuotus de christo est grossus amicus  
De vero semper seruit amore deo.  
Ecclesiam semper defendit fransa valenter  
In sedem papam restituitqz suam  
Roma fuit quondam per turcos sepe pilhata  
Sed rex de fransa post releuauit eam.  
Vidimus in libris nostris semperqz videmus  
Quod reges franse sustinere fidem.  
Sic facit iste modo nam Romam sustinet ample  
Atqz fidem semper multiplicare cupit.  
Sed fute in guerris sibi nunc fortuna reuersa  
Venditus in guerris ut deus ipse fuit.  
Quod fute id factum per traytos forte malignos  
Sed la suam vitam perdere constat eis.  
Francia si nullos traydores nostra teneret  
Jam mundi domina tottus ipsa foret.  
De trayfone dieu ti mal dio queso ritalda  
Ad nostram fransam tu facis omne malum  
Vnq̄ de traytis non se defenderet illus  
Quos pensat fidos quando trahere volunt.  
Nulla manet peior pestis quam ficcus amicus  
Non odium grautus q̄ stimulus amor  
Ut Iuda de Christo fute olim falsus amicus  
Discula donando quando trahit eum.

Sic faciunt aliqui de nostro rege beato  
Verbo sunt fidi corde trahere solent.  
Tales palhardi deberent esse hzulati  
Et sine mercesse morte perire mala.  
Sed deus est iustus grandis guerrierus atqz  
Omnes compensat ut sua facta merent.  
Sic modo palhardos traydozes destruet omnes  
Et sine defectu crede tuabit eos.  
Et post ad regem mandabit grande secorsum  
De nostra fransa grossus amicus adest.  
Post varios casus post tot discrimina rerum.  
Ad fransam semper adiuuat ipse deus.  
Sic modo franciscus rex franse lilia portans  
Omnes gagnabit spero iuuante deo.  
Poysansam regis nuncq̄ tibi dicere possem.  
Fransa valet tot quot rex petit atqz iubet.  
Ergo bonū teneas in guerris fransa gubernum  
Et te de traytis auisitare velis.  
Arma foris faciunt modicum si conduta non sit  
Consilium prudens vincere sepe facit.  
Plures sanfaras alias tibi dicere possem  
Sed mihi plus testam rumpere nolo meam.  
Et quia passant per guerras mille dolores  
Ad gaphas dansas me retrare volo.

Et retro espaldas omnes botare dolores  
Si possim multum semper alegrus ero.  
De donare volo post hac de tempore grasso  
Vivere nos multum gayhta vita facit.  
Dicit corpus alunt animus quoqz pascitur illis  
Immodicus contra carpit utrumqz labor.  
Gamaqz meum corpus se defacare requirit  
Enrabiatur dansas de tricotare modo.  
Et plus mortales nolo describere guerras  
Id mihi tristitiam tradere nempe solet.  
Quare nunc fercat musas fantastica nostra  
Que mihi continue gaudia ferre velint.  
Sed quod serquabam cognouit Jupiter ipse  
Confestim musas misit et ille mihi.  
Que mihi tufferunt postto cantare dolore  
Istam materiam dulcis amice bonam.  
**G**enti gallantes sunt omnes infudantes  
Et bellas garfas semper amare solent.  
Et semper sunt de bragantibus ipsi  
Inter mignonos gloria prima manent.  
Banquetant bragant faciunt miracula plura  
Et de bonitate sunt sine fine boni.  
Bragum bragayno de toto corpore fringant  
Rusticariam grossam semper ubiqz menant.

Et totum mundum defendunt atqz governant  
Mundum presentem sancta iura regunt.  
Et faciunt plures bellas sautare ribaldas  
Rumpendo portas quando la бага valet.  
Et post per cambias embrossant atqz tabussant  
Si non sit lectus terra cubile facte.  
Riblarias grandes faciunt los instudiantes  
Teulissas montant cum bene porta tenet.  
Sunt liberales garsetis plurima donant.  
Et vendunt libros quando necesse venit.  
Ingagiant raubas iudeis hic auitone  
Quando clicalhas non sua bursa tenet.  
Grandes despensas faciunt los instudiantes  
Scire bonas leges plurima constat eis.  
Constat grandamentū dentretenere la garfam  
Agas qz bagas semper habere volunt.  
Atqz caligando bene sunt in amore fideles  
Nunq̄ dessalant nec variare solent.  
Defendunt dominas qz garfas vsqz la mortem  
Cum quis eas false dituperare putat.  
Non trompāt aliquos quia sont de gente bonica  
Totus homo studiās est bonus atqz bonus.  
Arma ditūqz tirant troiam qui primus ab ortis  
Barratas donant qui male sercat eis.

Qui sibi debatos vel brigas ferat habere  
Incontinenti guerra paratur et.  
Hollibus et factum presto pausare caquetum  
Contra rasonem quando brauare volunt.  
Auntione vides dum bragant instudantes  
Grandes merueilhas tunc agitare solent.  
Fecimus hoc anno totam tramblare la Villam  
In grossis armis fortiter ipsa fuit.  
Sed te scire decet quod nos hic omnibus annis  
Sancti bastiant dum venit ipsa dies  
Tunc pro betauis abbatem rite creamus  
Qui contra petram forte baculat eos.  
Inter nationes est tunc la maxima guerra  
Abbatem semper natio queqz petit.  
Quando creat illum tunc est totum ius in armis  
Qui melius strepat ille reportat eum  
Et petit abbatem semper prouincta nostra  
Los prouensales genta brigata manent.  
Prouensalus adest abbas hic quasi semper  
Nos nisi la Villa garbugtare velit.  
Inter nationes fuit et tunc maxima guerra  
Nam de parte sua queqz volebat eum.  
Legatus dominus sed tunc intendit ipse  
Nostrum debatum qui bene grandus erat.

Et se altercauit multum gignando la testam  
Contra nos omnes corrociatus erat.  
Cum male res vadunt sibi tunc altaria fumant  
Non sufficere potest quod malus ordo turet.  
Est bonus & prudens discretus sagius atqz  
Et multum tempus ponit amando deum.  
Et non vult cutiqz quod tortum confictatur.  
Iustitiam cerquat semper habere bonam.  
Et cito mandavit totam trompare la Villam  
Cum grossis pentis facta la crida fuit.  
De corda centum strepatas omnis haberet  
Si quis das studians arma valenta ferat.  
Viguerio misit post iudictibusqz peritis  
De nobla Villa consultibusqz bontis.  
Quod tractare velint inter nos ponere pacem  
Et quod de abbate premita nulla forent.  
Talibus acceptis propter gens sagia parlat  
Consiltum ville tunc bene grande fuit.  
Consiltumqz fuit parlamentando per omnes  
Contra istam guerram remediare decet.  
Nam studentes mutinabunt forte la Villam  
Si bene las dentes non reutramus etc.  
fecerunt presto tunc acampare la gentem  
Omnes desenas atqz leuare cito.

Et bene vltiffes populum se ponere in armis  
Salitre in campis arma rolyosa bene.  
Marchare in batalha pauci de gente sciebant  
Et corrossatus lo capitaneus erat.  
Et valde escumabat in ordinando la gentem  
Assogatus erat forte cridando quoqz.  
Auant attrassus camino ou planto canalho  
Alozbenansa quisqz trotare velit.  
Espasas picas alabardas & geuelinas  
Grans albarestas astia longa quoqz.  
Et male pennatos matraffos atqz tirabant  
De passadozris luna tocata fuit.  
Arcos plegatos qui sunt de fustibus atqz  
Qui longas fleschas rite tirare solent.  
De manibus longas espasas atqz duabus  
Que fere talhabant vndiqz parte nihil.  
Longos estocos & dagas atqz cotilhos  
Pugnales lansas espta ferra quoqz  
Et male forbitos verdufos rite tirabant  
Achas bercatas atqz valendo nihil.  
Et bragomardos vtelhasos bougtus atqz  
Rancones etiam non taliando bene.  
Kapertias largas amolatas & nihil vniqz  
Cultros degteto qui pecus omne tuant.

Et pertesanas furiosas Vt homo mortuus  
Hastas ponchutas pro faciendo maluit.  
Curassas ferri Vtelhas cotasqz malhas  
Et mandossatnas gorgertasqz male.  
Atqz alacretos rubhosos nihilqz lucentes  
Santos de ferro testertasqz malas.  
Pauros bloquertos & targas atqz rubelas  
Sangos de deffis qui male crede copant.  
Et largos etiam plures de fusse paucos  
Quos per muralhas villa botare solet.  
Et brigantinas lordaudas campus habebat  
Escarauissas atqz valendo parum.  
Et bassinetos recte gardando la testam  
Secretas etiam incabanabat homo.  
Aumetos plures ponchutos atqz ferebant  
Salatas nigras testa ferendo quoqz.  
Atqz simaterras multum de cuspide cortas  
Quas de vna tantum parte copare vides.  
Magnos scopetos cortaudos & colobzinas  
Grossos malhetos que regitate solent.  
Bombardas grossas canones passuolantes  
Arcabutefando granda la guerra fuit.  
In granj bozbolto fuit & furoz arma ministrat  
Restancare viros nemo valebat eos.



Tunc atque gentes de Villa forte brauabant  
Tremblabat mundus luna rotunda quoque.  
Cum furunt gentes bene tunc arnesta fogam  
Corrosatus homo nescit habere modum  
Per totam villam remplebant cornua bombis  
Per las carrerias omnia fumus erat.  
Sed tamen aloza blessatus non fuit illus  
De tali guerra grossa ralhā fuit.  
Autnton felix est bragardissima villa  
Mobilis et sancta perpopulosa quoque.  
Si queras bellas mulieres siue puellas  
De bellis garstis vna garena manet  
Siue petis tuuenē tuuenes tibi mille placebūt  
Discere nescires quam taconare bellis.  
Ipse suas nunquā possem describere laudes  
Hec habet ut dicas quicquid in orbe fuit.  
In prouensa nostra etiam sunt instudiantes  
Plures sanfaras qui fabricare solent.  
Sed parlamentum sautum sapienter aquense  
Los taysare facit iusticiando bene.  
De parlamento bragat prouincia nostra  
Grandem iusticiam nam facit atque breuem.  
Suntque tholosani studiantes forte valentes  
Per totum mundum la sua fama volat.

¶

De bouum faciunt homines estare per urbem  
Regnere se faciunt ut focus abrasatus.  
Plures in numero sunt bragat docta tholosa  
In tunc studia maxima semper habens.  
Multoties quetum de facto rite rebrundant  
Aeqz corillatas dant sibi sepe bonas.  
Sic ego passato vidi de tempore nostro  
Grandas frastelatas sepe dabamus et.  
Se quarant iuvenes mundini forte frantes  
Bragarias grandas pulchra tholosa menat.  
Conductas faciunt de garfis multa legendo  
Grandes materias expeditendo bene.  
Et rompunt portas cum tempus postulat au res.  
Nocte gogetando grossa la braga tirat.  
Sed parlamentum tunc corrossare videres  
Quando rancuras qualqz gogeta facit.  
Sed post quando sapit quod sunt los instudiantes  
Qui faciunt garfas tambornare bene.  
Tunc sibi succurrit iuene quid fecerit ipsum  
Plura iuventuti parcere nempe decet.  
Tu modo cognosces qui sunt los instudentes  
Sunt flores mundi semper amando deum.  
Hoc tamen est verum quod legunt propter amorem  
Sunt quasi baniti de patria la sua.

Artificos grandes & mille pericula passant  
Sepeqz la restant dum reuentre putant.  
Iuraqz discendo patiuntur frigoza magna  
Ac alias causas quas modo musa tacet.  
Dimittunt patriam dulcem charosqz parentes  
Fratres ac alios quod bene grauat eis.  
Al despartendum de la maysonne parentes  
Valde suspirant corde dolente factis.  
**E**t dulces matres los bayfant atqz rebayfant  
Atqz pater lachrymans tunc benedicit eos.  
Et dum caualcant muletum siue cauallum  
Das esperonts atqz frapare volunt.  
Tūc ventūt lachryme se plozant nāqz parentes  
Et pro congedio hec bona verba canunt.  
**H**eu vale mi fili te christus queso gubernet  
Tempora non perdas stultus inesse caue.  
Prende bene & leges non est reparabile tempus  
Plozabit stultos tarda senecta dies.  
Qui scit laudatur qui nescit vituperatur  
Ignarus multum despristatur homo.  
Spes mea tota manes tam tam me forte seneseo  
Ne gubernabis quando vielhus ero.  
Tu mihi iam constas plusq̄ de mille ducatis  
Pro te la bursa semper vberta manet.

Sed mihi nil greuat pro te despendere multum  
Dum tamen euadas ipse valentus homo.  
Fac sis doctorus cornetam tu quoque carga  
Incornutatus est bene distus homo.  
Lectificat patrem multum sapientia filii  
Sed mortem donat quando ribaldus adest.  
Effuge meffantas compagnas atque truanes  
Qui stat cum sanctis sanctus inesse solet.  
Esquua putanas bagaffas atque ribaudas  
Cetera que facies non restanus eris.  
Sis homo de bene semper filii prodhonus esto  
Si sis palhardus non mihi charus eris.  
Rumores fuge nunquam sis te queso brigosus  
Testam frepatam sepe mutinus habet.  
Infantes patres las matres atque benigne  
Plusquam seipfos semper amare solent.  
Heu dubitant semper ne filii damna reportant  
Res est solliciti plena timoris amor.  
Uterius faciunt omnes hic instudiantes  
Id quod trumpabunt carmina nostra tibi  
Embalant libros per cassas atque banastas  
Mutant logitium mille remille vices.  
Presertim pestis cum vult frepare la Villam  
Que sine bombardis plurima damna facit.

Debandare vides de tota parte la gentem  
Matnagium trahinat quando la bossa venit  
Coztes carretos per villam forte rudelant  
Omnes las gentes tunc traficare vides  
Est maledicta mala pestis regina malozum  
Supplicium semper arbitroz esse det.  
Escapant pauci frapatt peste maligna  
Profitat ad pestem la medicina parum  
La fugiunt medict cregnendo como diablum  
Christus pro peste lo medicinus adest.  
Non mallauegiat nimum los pestiferati  
Estofat gentem pestis intqua cito.  
Estranglat bellas garsetas atqz cabuffat  
Nullos espargnat entrabiata manet.  
Est petas grossa cum pestis regnat in vrbe  
Dicere non possem quod mala bossa facit.  
Sant arrapatis factunt et mille rubeffas  
Effugiunt illos subuentendo parum.  
Descassant etiam de villa presiliter illos  
Perforfam totum metnagiumqz suum.  
Claudere vel factunt las portas atqz fenestras  
Lo cadenatum grandeqz porta tenet.  
A lespitalum vel illos quandoqz mandant  
Plorando vadunt o miserere mei.

Hospitaleri morbosos non bene tractant  
Nam sine gouerno sepe perire solent.  
Alargo alargo demourant pestiferati  
De semblant ladros dum cliquetare solent.  
A longe steterunt merito sed pestiferati  
Vna malada pecus inficit omne pecus.  
Est opa murrum morbosos quando videbitis  
Prenditur de viscus pestis amare fere.  
Pestiferatus homo per paucos trobat amicos  
Tempore pestifero perditur omnis amor.  
Patres de filiis tunc se appochare recusant  
Et patrem matrem filius atqz fugit.  
Quilibet a hora cregnit de perdere pellem  
Mors espauantat esglariatqz vtros.  
Stare in villa quando est corrossata la bossa  
Et tentare deum non refugtre foras.  
Tu cito fac fugias longe torna quoqz tarde  
Hec est pro peste la medictna bona.  
Plures escaparent si tantus non metus esset  
Sepe timor homines sed facte ille mort.  
Non timeas illam tibi si contigat habere  
Da tibi coragium sic cito sanus eris.  
Nunq̄ debet homo sanus pensare la bossam  
Suspecto casum sepe ventre facte.

Ab illa menta feras nunq̄ de pestiferatis  
Per drapos pestis se tenet atqz rapit.  
Quadragesima dies de peste infecto durat  
Et plus purgata si bene non sit ea.  
Mortiferam pestem descassa tu bone chrisse  
Chrisse neca bossam/nam mala multa facit.  
Ipsa tuat semper senza rafone la gentem  
Multrertus debet morte petre mala.  
Non facias totiens nobis mutare banastias  
Argentum costat detrahinare foras.  
Ipse meos libros tam carregiare per orbem  
Fect & cum bouibus milleqz mille dices.  
Faschertas grandes studiantes sepe repassant  
Mutando libros bagagiumqz suum.  
Sint homines probi facto de peste magistri  
Non sint corrupti vera referre vellent.  
Nec faciant etiam tunc ransonare la gentem  
Quod faciunt plures in faciendo male.  
Autant etiam ne pestem pestiferari  
Ponat/nam ponunt sepe libenter eam.  
Drapos infectos per villam nocte gitando  
Ut sanos etiam bossa rapare vellent.  
Grandes atqz bonas gardas imposito pestis  
La bona pollicia multa tuuare potest.

In defortunis cognoscuntur marinari

Propter patronum barca perire solet.

Pauperibus misertis omnes succurrite queso

Heste arripatis auxiliumq; date.

**N**unc ad propositū tornemus dicere Verum  
Jurisconsulti sunt in amore dei.

Si centum linguas parlantes ipse tenerem

Non possem laudes dinumerare suas.

Granchertam remmenāt gaudicando per orbē

Et sanctam Vitam gaudinlando tenent.

Usando danstis & sermonando puellas

Gragardisando tempora plura terunt.

Viuat amor clamant viuant pulchreq; puelle

Et dansas semper tympana leta sonent.

Qui vobis ergo bonas bassas apprehendere dāsas

Et cito dansandi mestrus in arte fore.

Hunc bene de testa se forset discere librum

Qui bene dansandi monstrat habere modum

Atq; decet iuuenes de puncto currere dansas

Et marchare pedes ordine rite suo.

Et quod non fautent dansam balando friantes

Dedecus est magnum tripudare male.

Sed vobis rasonem tibi primo dicere nostram

Que me incagnauit scribere tanta modo.



**S**epe in banquetis dansando cum domina bus  
Passo libens tempus dulciter ipse meum.  
**E**t video dominas pomposas atqz puellas  
Como dagassos garrula verba loquit.  
**T**artauelando mulieres multa loquuntur  
Tarrim tarrello tartauelare solent.  
**N**epe trufant iuuenes seu moccāt grāditer illos  
Qui bene non dansant nec tricotare sciunt  
**B**rocados donant al sotts atqz maraudis  
De durbecassis femina queqz ridet.  
**E**t semper dicunt illi sunt peccora campi  
Sunt grandes et adhuc non choreare sciunt.  
**T**orment a lescholam pro bene prendere dansas  
Ut trotare pedes ordine rite sciunt.  
**E**t mestrus trapas in gambis ponere curet  
Ut facit amblator quando docentur equi.  
**Q**uare non possum plus refrenare monitram  
Qui doceam iuuenes tripudare bene.  
**S**i natura negat facit indignatio versum  
Propter despectum Viri facit omne malum.  
**N**um plures gallandi se ad dansare remisciant  
Et bassas dansas non choreare sciunt.  
**I**sti solatoni qui dansant tempore nostro  
Sensa tamborinis omnia scire cudent.

Utracudati trumpanentur cum putant  
Sepe idiota brauat & nihil ipse sapit.  
Quare se infrascant tales dansando per aulas  
Et troblant alios tripudando male.  
Nam currunt currunt ut Ventus quando rebuffat  
Aut ibi se plantant currere quando decet.  
Atq; solent nimium tarde garate bonetum  
Vel nimium presto fugere sepe Volunt.  
Ergo qui vultis vos castigare puellas  
Dulciter ac illis basta longa dare.  
Consilio dansandi vobis apprendite praxim  
Inter dansandum gaudia mille fluunt.  
In causis istis experto crede Roberto  
Exprouam feci mille quaranta Vices.  
Atq; decet iuvenes balandi scire triumphos  
Pluribus in causis namq; tuare solent.  
Esclatire precor faciatis corpore dansas  
Qui gente dansat gentilius extat homo.  
Cum bastis dansis tu te faurrabis auantem  
Inter bragardos tu quoq; dictus eris.  
Qui bene nunc dasat gram fortunatus habetur  
Galhardos iuvenes Vna puella pettit.  
De capayrono si danses cum domitellis  
Si bene non fringues grancalamelus eris.

**I**s commune bonum semel inuentum omnes  
Omnibus in terris dansa placata manet.  
In cellis etiam plures dansare videmus  
Angelus hic choreat organa quando tocat.  
Reges regine comites dominique barones  
Utuntur dansis et choreare sciunt.  
Vos etiam scitis quod francia negligit omnes  
Qui non muguetant nec choreare sciunt.  
Sepe inter dominas vos atrobabitis ipse  
In banquetando tripudando quoque.  
Et belle domine vos de dansare pregabunt  
Sepeque per forsam vos choreare volent  
Et si nescitis tunc vos dansare possit  
Vobis vergogna maxima semper erit.  
Et posset vobis magnum contingere damnum  
Si non dansetis quando puella volet.  
Obsequio quoniam dulcis retinetur amica  
Ira odium generat pace tenetur amor.  
Qui fringere facit dominas bellasque goetas  
In bassis dansis dulcia lucra feret  
Pluribus in papsis trobauit me choreando  
Sed dansare mihi gaudia plura dedit  
Nam dominas multum mistas et mille puellas  
Hatsant recte tempore crede meo.

fecit amicitias & plures prendere honores  
Cum gentis nymphis pluribus atq; Viris.  
Aquila semper plures si possis amicos  
Vulgus amicitias Virilitate probat.  
Ergo vos iuvenes nunc nūc apprehēdite dāfas  
Tempora labuntur more fluentis aque.  
Ad presens oua cras pullis sunt meliora  
Follibus & pigris oia longa nocent.  
Quos decet in danstis mores seruare docemus  
Virtuti vt studeas literulisq; simul.  
Danse plus poterunt q̄ leges mille iuuare  
Argentum donant gaudia plura quoq;  
Datq; galenus opes & sancto tu stintana  
Bellas garsetas dansa ventre facit.  
Ex alijs paleas ex istis collige grana  
Gallantinus homo riquus adesse solet.  
Dansa dum vitus post mortem non choreabis  
Nam paradisus habet tympana nulla sacer  
Sed quia passari doctores atq; nouelli  
Nunq̄ dansandi vos docuere modum.  
Nunc ego pensauit vobis describere dansas  
Et monstrare modum de choreando bene.  
Ipse tamen renuit totas describere dansas  
Id mihi per longum namq; fuisset opus:

Plusq̄ matusalem/nam q̄uts vlure possen  
Et plusq̄ senty nestoz q̄ ille verus.  
Et plusq̄ lapides sol vulpes q̄ mare terra  
Ac altum celum candida luna quoqz.  
Dicere nostra tibi nunq̄ posset calamella  
Quot nunc sunt danse:posteritasqz feret.  
Nam natura nouas semperqz vult edere dansas  
Et noua cuncta v̄ris rite placere solent.  
Nunc faciunt omnes ad la noua gusa gonelas  
Sic semper dansas tu renouare vides.  
Ergo nunc vult communes scribere dansas  
Que tibi sufficiant cum choreare voles.  
Diuersas quondam choreas fringere solebant  
falloti patres cum gravitate bona.  
Monsieur ma mto lo brot de la v̄gno fetando  
Et lo grand elas dulcis amica dei.  
Et tout noble cueur fleur de beaulte la ritalo  
Ils ont menty mal maridada quoqz.  
Atqz la sanfarro los enfans gentamiona  
Helas madama tout sadoubare bene.  
La danso de triconco facho al rebecile  
Tototo auant reculo tirotro reculo.  
Et plures aleas dansas sautare solebant  
Quos tibi non curo carlamuare modo.

**P**ractica communis sed nunc deuenit in usum  
Communes tantum que choreare iubet.  
**S**icte ergo dansas qui mirundelle laboras  
Accipe nunc normam qua tibi trado bonam  
**I**psa belis primo passus apprehendere recte  
Et cum mensuris atqz mouere pedes.  
**I**ncipiendo dansam sit reuerentia semper  
In facie dominam respiciendo tuam.  
**L**argando gambas ipsam sauchare memento  
Sed teneat iustos femina rite pedes.  
**D**e gamba semper reuerentia sitqz sinistra  
Ad libitum plures quous id esse uelint.  
**E**xagardi certant & adhuc sub iudice lis est  
De quali gamba sit factenda salus.  
**A**tqz oēs dansas tibi gamba sinistra comenset  
Expectum moueat atqz sinistra manus.  
**E**t manibus nudis teneas dansando puellam  
Si teneas gantos tu bene solus eris.  
**Q**uando salutabis digitis tribus accipe byrrhū  
Non oculis noceat quando leuabis eum.  
**A**rresta modicum de lo tornare a la testam.  
Non cito nec tarde testa recobret eum.  
**U**lterius superest de quo te auisare recordor  
Unum passagium quod retinere uelis.

**S**i teneas oculos binos nec bozntus exites  
Per testam fica quod venit inde tuam.  
**Q**uando duas tecū garfas dansando menabis  
In bassa dansa quod bene sepe venit.  
**Q**uid facies pauper reuerensas in faciendo  
Qualem respicies quando plegabis eas.  
**C**onsulo te super hoc qui rabbinū crederis esse  
Mestrus alibozus omnia scire putans.  
**H**oc opus hic labor est istū cognoscere punctum  
Quem declarauit Bartolus ipse male.  
**T**u bellam semper credo respicere velles  
Ipsa vtrius semper bella puella placet.  
**D**um casus veniet tu te impachaberis ipse  
Et male cum garfis sepe venutus eris.  
**N**on facias igitur hoc si vtrius semper amant  
Ambas respicias ut tibi monstro bene.  
**D**um facies humilem reuerensam gēte friande  
Vnam dansando respice queso solum  
**A**spicias etiam post hac sursumqz leuando  
Ambas respiciet sic tua vtrius bene.  
**N**on erit inter eas tunc sic discordia nulla  
Et sic de garfis semper amicus eris.  
**S**ic ergo consulat de facto mille degadas  
Pro damicelectis et dominisqz bzauts.

Iste valet casus tercentum mille ducatos  
Fac non denembres & memor esto met.  
Sed quando incipies dansam ballare memento  
Quod tenet dominā tūc tua depera manus.  
Et cum te doctis vel curris regula fallit  
Sepe tenet garsam namqz sinistra manus  
Et postq̄ septes numeros decorōiter omnes  
De quot danseta quellbet esse solet.  
Tu bene post dansam de testa scire labora  
Ut lo pater nostrum credo deumqz tuum.  
Atqz scias duplum recte simplumqz reprisam  
De quot dansando passibus esse solent.  
**P**assibus ergo duplū de tribus esse memēto  
Cū btatis gambis sed remenabis eum.  
Percute de pedibus marchando quatuor ictus  
Sed tres vna facit altera gamba semel.  
Sed labor ac opus est passus cognoscere cunctos  
Nam passus sunt ordine quinqz suo.  
Vna duos p̄imos marchet tantūmodo gamba  
Ac altum post hoc altera gamba dabit.  
Tibia sed faciet quartum genitissima passum  
Que p̄imos passus fecerit ante duos.  
Vna dabit finem sed dupli tibia tantum  
Incipit & post hec altera gamba tibi.



Aut duplum presto reprisam vel tibi simplum  
Atqz pedes iusti tunc tibi semper erunt.  
Equalesqz pedes tu beo dansando tenere  
Cum reprisa venit congediumqz simul.  
**S**implū sed factas de vna tantūmodo gāba  
Dādo duos tetus musica nostra docet.  
Istos sed passus tam grandes reddere noli  
Ut mensurando concedere iura solent.  
Quinqz pedes faciunt passum de iure memento  
Legales passus ergo trepare caue.  
Passus dansandi non sit pede longior vno  
In bassis danste Bartolus ista docet.  
Et si maiorem passum dansando labores  
Impostam vadis ipse cridabo tibi.  
**Q**uoniam reprisa venit sz nō marchabis auāte  
Ad trauerfus eam nam tricotare decet.  
Atqz ipsam semper dextra de parte labora  
Fringando gambas atqz mouendo pedes.  
Contūgendo tuas espaulas cum muliere  
Et garsam caueas ipse butare nimis.  
Si nimum posses factes repetate puellam  
De modico grognat femina semper amans.  
Et faciendo ipsam demarcha quattuor ictus  
Sed pede secrete tunc sibi tange pedem.  
D

Tibia tres ictus tunc posset dextera semper  
Unum sed tantum gamba sinistra dabit.  
Ipsa duos primos marchabit dextera gamba  
Ac alium post hoc altera rite dabit.  
Quartum sed faciat rursus tua tibia passum  
Que primos passus fecerit ante duos.  
Atqz illam facies si dñs de corpore tantum  
Sed facile agnosces cum bene doctus eris.  
**A** Congedum genti tantū de corpore fringa  
Bzalandō corpus nō remouēdo pedes.  
Sed cum congedij finem fauchabis amice  
Totam personam dextera gamba regat.  
In medio danse nunq̄ congeria bales  
Tu nisi reprisā sit bene tuncta sibi.  
Sed sine congedio reprisam sepe vīdebis  
In bassis dansis dum choreabis eas.  
Sed sic non seruant bzagardi tempore nostro  
Omnes balantes nunc tricotare volunt.  
Omnia peruertunt nunc floretando frantes  
Quilibet in dansis glossat amice modo.  
Diminuunt pedibus passus dansando perit  
Et bene mensuram semper habere solent.  
Rustri paysant cum fringant corpore dansas  
Balando seruant tempora nulla sibi.

Auto de pays omnes densare videmus  
Si pzem que pzeno dummodo dāsa Boguet.  
Non est vlla symonta/nec dolus est neqz labez  
Quod sapiunt factunt omne tacendo nihil.  
Nam currunt currunt non intendo cadensas  
Ad placitum factunt omnia namqz suum.  
Simplos repzisas omnes congedia duplos  
Vnam mensuram semper habere putant.  
De rominis grobts factunt gisclando la gambā  
Inter eos etiam rustica Verba Volant.  
De verdingoyho gay gay compaire lo rustre  
Bas qz redde tire dīnde la gamba bene.  
Et dansare Volunt quando est incepta la dansa  
A tribus qz dupltis pznciptare putant.  
Mille simul choreant oēs se fortqz remisclant  
Tout abel boudeze rusticolando bene.  
Atqz couedadas polsatas qz sibi donant  
Fringando semblat vna batalha bona.  
Pzncipio danse gambam torfendo bonetum  
De testa surgunt prestiter absqz modo.  
Tam bene dāsando reuerēsam de pede lansant  
Pallatam terre quod pede crede mouent.  
Et branlant fringant ad la paysana redansant  
Mestrus qz in dansis quilil et esse putat.

Et nunq̄ cessat seu pausat currere dansam  
Tunc nisi cum lassus cambornator adest.  
Ac dicunt garse cum cessat carlamuatoz  
Grandis merseffus genta gogeta mea  
Non seruant punctos papsant tripudando  
De duplts simplts mentio parua manet.  
Trompos de canna gent de Billatgc requirit  
Nil ualet inter eos vna flouta bona.  
Barbara barbarē cherubij v̄t māmona seruāt  
Alauantura pertricotare solent.  
Illis dum parlas bassas de currere dansas  
Despresant illas glortificando suas.  
Rusticus ignarus doctrinam negligit omnem  
Et simills simillē serquat habere sibi.  
Qui malus est alios sic omnes eximat esse  
Palhardas omnes vna ribalda putat  
Interdansandum se quarant v̄ndiqz forte  
Est quoqz tunc multum glortia magna sua.  
De decus est magnum v̄llanos esse superbos  
Rusticus ⁊ pauper fringorihare volunt.  
De minimis renuit sed pretoz condere leges  
Illis dansandi nec dabo tura modo.  
Nam quāuis scirent bassas apzendere dansas  
Rustica progentes nescit habere modum.

Sed nos tornemus nostrā complere bisognam.  
Te bene las dansas namqz docere volo.  
**I**n se modis branlos debes dansare duobus  
Simplos & duplos vsus habere solet.  
Sed branlos duplos passus tibi qnqz laborent  
Tres fac auantum sed reculando duos.  
Quatuor in mensura tactus marchabis eundo  
Atqz retoznando quatuor ipse dabis.  
**P**assib⁹ & bzalus simplus de quatuor adsit  
Fac tres auantum sed reculando semel.  
Sed primos passus maiores semper habebis  
Quos facies auantum sic bene branlus erit.  
Istud non seruant branlando semper ad vnguem  
Docti dansantes nam minuendo trepant.  
Branlos deccopatos etiam dansare memento  
Mignontter corpus fac rigolare tuum.  
Accorda gambas dum branlas atqz rebranlas  
Si non te accordes grandia damna dabis.  
Tu descordabis branlantes & tricotantes  
Omnes desbauchat destrinat⁹ homo.  
Sed non desperes si presto deprecor ipse  
Nescis passetos condere rite tuos.  
Nam te discipulum primo decet esse benignum  
Quā sis dansandi mestrus in arte bonus.

Dulcia non meruit qui non gustavit amara  
In granda pena queritur omne bonum.  
Si sis in medio de sala siue a la fine  
Et non completa sit bene dansa tua.  
Vel quod tunc aliqui de lautra parte redansant  
Et passare nequis tunc plus auante pedes.  
Atrassus plane de te reculare memento  
Dansam fac sapiat tunc bene testa tuq.  
Sed quod non fautes garda tunc in reculando  
De facili dansam perdere quisqz potest.  
Iste tibi veniet casus dansando per orbem  
Nulle vices ergo sis memor ipse bene.  
**U**t teneas artem totam securus easqz  
Venti perpetuo quod venit inde nota.  
Quatuor assumit sibi tempora docta repzisa  
Quatuor & duplum: congediūqz simul.  
In simplō tācum duo tempora quippe dabuntur  
Quatuor ergo tenent tempora simpla duo.  
In binis simplis expendas tempora tot quot  
Tu factis in duplo musica namqz iubet.  
Sed pro temporibus cantores consule doctos  
Qui cantare solent ut re fa so la re mi.  
Sed postq̄ saptes recte de corditer omnes  
Passagios: supra quos mea musa docet.

**T**amboznairum post detrobare trabalha  
Qui danse prapim rite docere sciat.  
**I**ndoctus nunq̄ te doctum reddere possit  
Vnq̄ quod nescit nemo docere potest.  
**D**isce sed a doctis indoctos ipse doceto  
Augert debet vna scitensa bona.  
**P**erdocet indoctus que dedoceantur oportet  
In danstis mestrus sic tibi queso bonus.  
**P**rincipijs obsta sero medicina paratur  
Cum mala per longas conualuere moras.  
**A**lenforzando prenduntur cornua pants  
Ergo te doceat mestrus in arte bonus.  
**I**pse sciat plures dansas sibilare nouellas  
Et bene tultururo carlamuare sciat.  
**F**istula dulce canit garfas dum decipit auceps  
Gentilos canens nudtet amica libens.  
**A**mphtium danstis quem laudant sepe poete  
Scit tibi lo mestrus discere quando voles.  
**P**assagios finos in dansa mille floutat  
Turlururo luro dulciter ipse tenet.  
**Q**uando carlamusat de stiro stue flouta  
Extat tam dulcis la melodia sua tenet.  
**Q**uod duos forzat presto dansare rocassos  
Cabras et saumas is tricotare facit.

Scd de pagamento nil tibi dicere curo  
Compensam seruat omnis habere labor.  
Cum labor in dāno est mortalis crescit egestas  
Qui non gasagnat pauper ubiqz tacet.  
De bursa argentum sit dīs apprehendere dansas  
Nunc sine denarijs non docet illus homo.  
Scire volunt omnes mercedem soluere nemo  
Perfecte paucos sic choreare vides.  
Fac tibi quod semper sit iudex charus amicus  
Iudicis auxilium sepe tuare potest.  
Ad barbotandum frascare vndiqz clamant  
Causidicus iustus omnia iusta petit.  
De camborints etiam sis grossus amicus  
In dansis multum namqz tuare valent.  
A la de fortuna plus valet vnus amicus  
q̄ facit in bursa tota moneta tua.  
Nam si fallitres choream dansando r̄balde  
Tunc possent fautas repatnare tuas.  
Ipsam tunc dansam longando vel breuando  
Lex non seruatur quando necesse venit.  
Nemo est tam sapientis qui non aliquñ pererret  
Sospitat interdum nam generosus equus.  
Ipse ergo dansando mensuras quandoqz perdo  
Defictor prudens artis ab arte mea.



Ad bene dansandū grādis latet anguis in herba  
Trompant plures in choreando manēt.  
Crimen auaricie semper vitare memento  
Solue flotanti sic cito doctus eris.  
Practicus in dansis etiam te multa docere  
Posset si penam pendere vellet eam.  
Sed plures pensant dansas balare volando  
Difficiles choreas q̄ nihil esse putant.  
Sed sunt inganati qui talia s̄mnia pensant  
Mulum terribilis dansa queqz manet.  
Sed mihi nunc dixit quidam bragator in arte  
Dansartam totam se bene scire putans.  
Quod quando incepit bassas apzendere dansas  
Omnes pensabat scire volando bene.  
Sed cum pensauit passus marchare volenter  
Mestrus et trauas dixit habere potes.  
Certe qui faciles dicunt errare videntur  
Cum granda pena dix retinebis eas.  
Et non in testa credas de follibus intrane  
Nam sapientis opus est choreare bene.  
Difficiles dansas plus vos trobabit is ipst  
Impertum q̄ lex/parraphus atqz Laro.  
Atqz monendi/dynus/sceuola/lectaqz frater/  
Et re contuncti/gallus vbiqz canens.

Callimachus longus/ cētum capueqz maligna/  
Quinqz pedum/ binum/ de quibus atqz tria.  
Si dñs/ mater/ mulier bona: venditor eius:  
Et quot nerua/ metum/ dolia/ pacta quoqz.  
Exempto/ pretor/ si quis pomponius/ arbor/  
Fundi testatip/ et precibusqz tuis.  
Et quam sint leges de toto corpore turis  
Obscurior dansa quelibet esse solet.  
Ergo laborabis dansarum scire cadensas  
Non aliter poteris trtpudare bene.  
Si cito non possis bassas apzendere dansas  
Corrossare caue gente friande precor.  
Sed teneas oro pulchram dansando grauelam  
Atqz bonum dansis omnibus adde modum.  
Est modus in rebus sunt certi dentqz fines  
Quos si non serues tu male semper ages.  
Sermo datur cunctis ballandi gratia paucis  
Ergo dansando gratia semper erit.  
Absqz sale vt nunquā nunquā valet vlla blāda  
Gratia si desit sic neqz dansa valet.  
Ordine sunt plures passus marchare scientes  
Sed sibi dansando gratia nulla manet.  
Et per despectum semper dansare videntur  
Atqz deum semblat quod renegare velint.

**V**ix ars illa potest prauos corrompere mores  
Quod natura dedit tollere nemo potest.  
**A**llis sed tradam normam qua scire valebunt  
Dansando pulchrum semper habere modum.  
**Q**uerant banquetos & tunc choreare regardent  
Illos qui recte tripudare sciunt.  
**E**t bene dansantes in testa queso reponant  
Atque bonos gestus tunc retinere velint.  
**P**ost faciant simile sic ars apprenditur arte  
Et post dansando gratia semper erit.  
**F**elix quem faciunt aliena pericula cautum  
Pendurus vobis hoc bene monstrat homo  
**P**aysant dicunt abestis quando laborant  
A matore boue discat arare minor.  
**V**sent & domibus que de dansare triumphant  
Et banquetando tempora plura terunt.  
**V**t sunt auentone domus quas scire laborant  
Que bragam bragam continuare solent.  
**V**el semper semper cum solertibus vsent  
Qui balando solent semper habere bogam.  
**S**unt ibi bragarum iuuenes de corpore plures  
Gentes garsones patria nostra tenet.  
**E**t totus populus dansas demarcat ad vnguem  
De puncto dansat rota brigata vrne.

Gambadas fauchat campanas atqz reuersos  
Gentas noblesas cozpoze crede facit.  
Ad bene dansandum toyhas seu premia donat  
Qui melius dansat ille reppoztat eas.  
Atqz senes homines recte dansare videres  
Las gentes vielhe reppapitate solent.  
Est paradisus delictarum patria nostra  
Gorgiasus paysus solerientis adest.  
Nulle friandisas tuuenes ex cozpoze fringant  
Assaltunt omnes qui chozeare volunt.  
Patria solerientis est fringandissima villa  
Dulcis amor patrie dulce videre suos.  
Insuper exhortor vos omnes discere dansas  
In quibus assidue basta longa damus.  
Discite tannolam brandos ayasqz coquezas  
Ac omnes altas oscula si qua ferunt.  
Qui chozeas tales scit felix dicitur esse  
Namqz puellarum labia pulchra bibit.  
Quis melius tuuent dum pulchras bastat illas  
Nil melius vobis nec mihi pretor opus.  
Dum tu bayfabis garfas murrum tibi torca  
Et prolipa dabis basta pressa quoqz.  
Surgeqz byzretum de testa tunc sine fauta  
Sic reuerensa tua tunc bene facta quoqz.

Uterius moneo te artis secreta docendo  
Unum passagium quod mihi sepe venit.  
Si dansando tuam forsam parlabis amicam  
De numeris danse sis memor ipse bene.  
Pectora nostra duas tunc admittentia cures  
Quod si non factas impachiatus eris.  
Atq; bellis recte danse auscultare cadensas  
Auriculis teneas tympana rite tuis.  
Vidi quod plures sese gravitate mouentes  
Qui non intendunt quando cadensa venit.  
Nec reddunt aliquem toto de corpore gestum  
Cum repetita tocat congedtumq; simul.  
Dum passat tempus plantatos stare videres  
Semblant durbecos se remouendo nihil.  
Instrumenta simul sed plura quando tocabunt  
Attende ad flutam namq; magistra manet.  
Fistula si fauet dansam seu non bene siblec  
Quomodo cognosces pande salote mihi.  
Tamborinatum quous tu rite regardes  
Non poterunt oculi crede videre sonum.  
Aurelhas ergo dansando consule semper  
Auditus dicet si male tonnus eat.  
In gambis etiam poteris cognoscere fautas  
Si sonus est falsus gamba trotare nequit.

Disagium teneas dansando semper alegrum  
Et chertam frater confice queso bonam.  
Balando quidam certe plorare videntur  
Merdaſſas duras atqz cacare velint.  
Permittas socios etiam dansare ribalde  
Si semper danses ipse factosus eris.  
Doctorum veterum semper proverbia cantant  
Omne quod est nimium tedia ferre solet.  
Et semper noli cum vna dansare puella  
Sed cum diuersis dansarisare velis.  
Tantum vna faciunt quida dansare puellam  
Sed sibi vergogna maxima crede manet.  
Nam dicunt homines tunc omnes atqz puelle  
Incarnatus adest nunc amor ille nimis.  
Ipse tamen dansa cum tempus postulat aut res  
Sed vergognosus non eris ipse nimis.  
Nam dicunt leges nostri de corpore turis  
Quod nunq timidus gratus amator erit.  
Et gayter danses non trassando sabatas  
Fringendo corpus quando cadensa sonat.  
Nam pensant quidam tunc se taucare racemos  
Intantum gambas tunc apilare solent.  
Plures tordiones etiam dansare memento  
Sed bene menute fac traptare pedes.

**A**d torziones non exstat regula certa  
Histeron et proteron rite mouendo pedes.  
Illos tu prendes tantum dansare per usum  
Vsus et ars docuit que sapit omnis homo.  
**S**i non intendis dansatum rite cadensas  
Vnquam non poteris torzionare bene.  
**C**um branlos factes seu torzionabis amatoz  
Da sibi lo bindo bindo ribalde bonum.  
**P**atata pototum sed sit corrensta gaya  
Et de bzin et de broc intrauagando pedes.  
**E**st mihi difficultis multum passagius iste  
Istam correndam nemo docere potest.  
**I**ntendo melius quam vobis dicere possim  
Vsus vos tantum scire docebit eam.  
**E**t semper semper sis estingatus ad vnguem  
Et bene stacata sit bratecta tua.  
**T**ombare en terram brathas quandoque videmus  
In bassis dansis ergo ligabis eas.  
**A**tque velis etiam bellas portare sabatas  
Fac bene stitata sit quoque chausa tua.  
**D**uo taconatas caueas portare sabatas  
Nam nihil in dansis turptus esse potest.  
**C**haussas decopatas etiam portare memento  
Atque sabatoni sint tibi queso braut.

Non portes bottas in gambis tu choreando  
Nam bene non dansat esperonatus homo.  
Cum vades ad dansas fac amolare sabatas  
Ut trinchent salas trincottlando bene.  
Sed si borquetum de compagnontibus abbas  
Det tibi gentilliter fac decus ipse tuum.  
Conuitta garfas/dominas/gentasqz puellas  
Dro in banqueto semper amice tuo.  
In choreis fuerint belle sed quando puelle  
Indistincte omnes intretenerere velts.  
Sed bene festeges illam quam diligis ipse  
Derrertum bzantum semper et illa menet.  
Et factas omnes filhas dansare memento  
Fac saltem danset filia queqz semel.  
Nam vidi garfas de dansis que ventebant  
Sed quasi cor totum deficiebat eis.  
Quod de dansando nemo inuitauerat ipsas  
Ac intretenuit nullus amator eas.  
Sed bene fognabant toznando multa tenantes  
Versus amozos qui choreare solent.  
Quod non dansarunt vna tantummodo dansam  
In balo secum quando triumphus erat.  
Sed compagnones bellas tantummodo rappant  
Noscitur in dansis pulchra puella cito.



Ergo cum facies boquetum pulcher amator  
Consulo fac danset filia queqz semel.  
Et compagnones de conutare memento  
Qui tecum dominas associare velint.  
Sed factant queso plassam dansantibus amplā  
Arreculent omnes dulciter atqz utros.  
Nam sepe in dansis est hic vergogna magna  
Unus cum domina ut choreare potest.  
Ordo ponatur tamen affectando puellas  
Dando scabellas scamna polita quoqz.  
Atqz duo tantum debent dansare parishi  
In bassa dansa quando flouta tocat.  
Hic semblant porcos qui se cumulantur in unum  
Cum dormire volunt aut lupus ambit eos.  
Costume rumpunt leges ac omnia iura  
Usur tu semper de regione tene.  
Sed cum defardam dansarum sine lleurant  
Tunc omnes possunt tripudare simul.  
Tempore nocturno sed cum dansabis amice  
Antorches plures lumina clara ferant.  
Nam dicunt leges qz ponas lumina magna  
Non bene dansatur lumine dansa carens.  
Lumina si non sint poteris dansare puellas  
A la sozneria nemo videre potest.

E

Sed dare post potum fac cunctis sis memoro  
Et tunc lep vnum braguet amice bene.  
Nam canit Duidius tunc pauper cornua sumit  
Cum banquetando dulcia vna bogant.  
Secundi calices quem non fecere disertum  
Embragare solent dulcia vna bene.  
Ipse tuum festum fac quod sit semper honestum  
Nil melius homini q̄ sua fama bona.  
Dicere passagium sed vult fantasta nostra  
Quod multos trompat accidit atqz mihi.  
Si tibi sit socius choreas dansando peritus  
Qui plures dansas tripudiare sciat.  
Principio danse confestim respice recte  
An dansam tubeat ille toccare sibi.  
Nam sunt quidā quidam omni de corpore misti  
Ultra communes qui choreare scunt.  
Et quando socius vult arrapare puellam  
Tunc talem dansam hystrio tange ferunt.  
Sed non comunem comendant tangere dansam  
Sed longas alias carlamuare tubent.  
Vt le grant helas: la grant douleur: mamiona:  
Dampalona bona: noble cueurqz brauum.  
Etqz la seignoro: ma plesanso: dulcis amica  
Vt socium trompent ista toccare tubent.

Quare auisatus sis semper dum choreabis  
Quam dansam socius carlamuare facit.  
Barbant homines & plura carmina parlant  
Et improviso fallitur omnis homo.  
Castellam firme teneas in mente repostum  
Quod tibi secretum nunc mea testa canet.  
Nam nisi communes non debet tangere dansas  
Ipse floutator quando brigata saltet.  
Hoc nisi de iussu dansantis tangeret illas  
Tunc alias omnes namque toccare potest.  
Sed balando precor guarda fautare cadensas  
Et stnem danse quando flouta dabit.  
Nam sicut amissum non est reparabile verbum  
Si fautes dansam vix reparabis eam.  
Vades in syllam cupiens vitare caribdim  
Dansariam fautes si semel ipse tuam.  
Est vita peccandi facilis descensus auerit  
Sed reuocare gradum: maxima pena manet.  
Nam si falleres choream dansando ribalde  
Inuergognatus omnibus ipse fores.  
Vix semel in mundo postquam perditur honorem  
Illum vix nunquam post recobzare potest.  
Quem semel horredis maculis infamia nigrat  
Ad bene tergendum multa laborat aqua.

In mundo non est vlla reparabilis arte  
Lesa pudicitia: deperit illa semel.  
Sed non respicias stellas dansando frande  
Astrologi faciunt sydera quando notant.  
Contra muralham vel terram respice queso  
Nec tortis oculis cernere quemqz velis.  
Non ad mensuram socij dansabis amice  
Quod plures faciunt respicendo pedes.  
Quidam sunt semper que se dansando reuirtant  
Ut videant socium si bene dansa cadat.  
Semblant latrones qui se plerumqz reuirtant  
Quando horrellus rite foecat eos.  
Ne semblant Janum patre qui spectat vtranz  
Est pro ridendo respicendo modum.  
Si peruenturem dansam falsis tamen ipsam  
Passibus alterius tunc reparabis eam.  
Et si non possis dansam reparare falsam  
Demarcha semper dnumerando nihil.  
Et nunq pauses nec sit reuerentia facta  
Tunc nisi cum mestrus tambornare sint.  
Per mestum danse non estonaberis vnq  
A la Ventura tunc tricotare velis.  
Et quis multum tu sis tribolatus amore  
In dansis vnq non ebaltus eris.

Arriqua binum cum fustibus atqz barillis  
Prospera fortuna sepe iuuare solet.  
Per plures errant dansando propter amorem  
Dulcis amor multos inrefolire facit.  
Et bene perfecte fingas te currere dansas  
Terribiles mignas atqz tenere dells.  
Non timeas fumum tunc de caulectibus oro  
Nec de tautolis rogatus esto nihil.  
Heu q̄ difficile est crimen non promere dultu  
Disagium triste qui male fecit habet.  
Coragium semper boniacum prendere forsa  
Qui se coragiant adiuuat ipse deus.  
Cauquithone precor dansando te bene porta  
fac dicant gentes iste valentus adest.  
Et rutare caue quando dansabis amice  
Nam si tunc rotes tu bene porcus eris.  
Tu quoqz per dansas nunq̄ sautando petabis  
Stringe os ⁊ culum coge tene te petum.  
Non nimum branles personam tripudando  
Atqz precor branlet quod tua testa parum.  
De testa mignas/nam quidam mille laborant  
Torsendo boccam quod male vadit eis.  
Non contra factas te sic dansando friante  
Sed tene as trognam tripudando bonam.

In dansis etiam tu te carabis honeste  
Si nimium bragues inuidatus eris.  
Si teneas medium semper tutissimus ibis  
Per nimiam bragam iure vocatur homo.  
Mignotarias faciunt quidam de corpore gayo  
Inter dansandum que mihi sepe placent.  
Non grates testamantibus seruanda pueros  
Nec nigras niteras tunc grastrare velis.  
Nec nimis in tertiam pendente brachia portes  
Sit brassus rigidus tripudando parum.  
Despoderati quidam dansando videntur  
Et brassos ruptos semper habere suos.  
Ergo tuum corpus rectum dansando tenebis  
Hoc nisi fringendo dansa plegare petat.  
Equalem ducas tecum balando puellam  
In dansis nunquam retro menabis eam.  
Namque solent quidam retro dimittere garfam  
Si lupus hic esset crede leuaret eam.  
Et modicum longe teneas de te mulierem  
Si nimis currat tunc retinebis eam.  
Sed tibi personam nunquam dansando remires  
Pauones faciunt quando placere volunt.  
Plures maraudos vides de tempore nostro  
Qui se quarrendo glorificare volunt.

Ubertam boccam nunq̄ dansando tenebis  
Nunc propter muscas namqz Volare solent.  
De facili boccam possent intrare badatam  
Et te stranglarent ergo falote caue.  
Non sis mozuolosus nec bauec gorgia garda  
Foyzofos tuuenes femina nulla cupit.  
Et non escraches mozuellos ante puellas  
Nam rucare facit Vertere corda quoqz.  
Seu spuis aut mungis nares nutas De memeto  
Post tua concussum Vertere terga caput.  
Et nasum digittis de non inoccare recozda  
Blancus mocadorus fac bene mocquet eum.  
Alea non manges/nec porros/tu neqz cepas:  
Nam factunt boccam post redolere male.  
Sed quando bonas garse donabis blhatas  
Inter dansandum tempora quando Volent.  
Nam sine reprensā garsam respicere possum  
Communt ty dansa quatuoz ipse dices.  
In commensamento dū reuerētia bayssat  
Et repzisa venit congediumqz simul.  
Esquissare manum garse quandoqz valebis  
Quāuis corrosset continuare Velte.  
Secrete facias dum gratissablis amicam  
Que nimis apparent retbia ditat autis.

Omniſibus in rebus fac ſemper Vincat honeſtum  
Si ſis palhardus tu maledictus eris.  
Bella tibi ſi ſit noli deſiſtere ceptis  
Femina ſepe negat id quod habere cupit.  
Audaces fortuna tuuat/timidoſq; repellit  
Et timidus nimum ſotus amatoꝝ erit.  
Aſt in banquetis ſemper cortefius eſto  
Nam blandis verbis queritur acer amor.  
Non formoſus erat/ſed erat facundus Olyſſes  
Qui bene deuiſat ſemper amatus erit.  
Excitat ⁊ nutrit facundia dulcis amorem  
Et mulcens animos mitigat ipſa foꝝos.  
Hoc tamen in teſta firme dansando tenebis  
Parlando gaſtis aſtrolatus eris.  
Affilatum beccum ſemper habent mulieres  
Subtilis eſcotus ſiꝑ ſuperaret eas.  
Si non ſis finus cum gaſtis atq; refinus  
Grandus ſotaffus tu reputatus eris.  
Inter gaſſetas facito ſis cautus abunde  
Subtilitas hodie Vincere cuncta facit.  
Non ſis lordaudus dugaſſus nonq; taraudus  
Nunq̄ per dansas ipſe toinus eris.  
Sunt plures hoies q̄ ſunt quaſi mortis imago  
Et ſibi parlando gratia nulla manet.



Tales fantaumas non diligit vlla puella  
Est quasi brutassa bestia socus homo.  
Mistius & brauius cum garstis esto frande  
Parla correcte quando loqueris etc.  
Sermo hominum mores & celat & indicat idem  
A parlare suum noscitur omnis homo.  
Sis bene flaterius parlamentando puellis  
Dulces paraulas femina semper amat.  
Verba ligant homines taurorum cornua funes  
Et blandis verbis femina sora cadit.  
Sed tibi passagiū volui nunc pandere pulchrū  
Quod bene perpetuo tu retinere velis.  
Ipsus amozosam factas dansare frequenter  
Mulum bragare femina queqz cupit.  
Nam si non factas quod mulcum danset amica  
Contra te tratam crede videbis eam.  
Sed postq̄ secū dansam balaueris ipse  
Per substitutum post choreare velis.  
Aubadas etiam tu fac de nocte a la garfam  
Cum tabozinis carlamuando bene.  
Bellas cansones semper cantasqz nouellas  
Gayhas aubadas audit amica libens.  
Femina cum dormit in lecto nudaqz sola  
Se strilhat corpus sepe petando bene.

Et quando cubadas cubit destrat amantem  
Vellet amozosum gattigolare suum.  
Sautus in dansts semper sts atqz valentus  
In chozets nunquam solus amatus erit.  
Kollegiando putant nam plures rite placere  
Displicet impudens quando placere putat.  
In dansts etiam nunquā sts oro superbus  
Gloripetas Inquam nullus amare potest.  
Gloria luciferum cassavit de paradiso  
Tales fantaumas non amat ipse deus.  
Ultracudatus non sts te deprecor Inquam  
Est male volgutus ipse sterus homo.  
Non te dormiscas in dansts gente brigante  
Dormire in dansts est renegare deum.  
Aysate danfa censa pulsare la gentem  
Impingunt aliquid currere quando venit.  
Quosdam babotnos in dansts sepe videbis  
Qui contra omnes barbollare volunt.  
Sed martingalam facias bustre valenter  
Si cupias domina rite placere tue.  
Altas troffabis gambadas ipse volando  
Saltos et gaelos plura reuersa quoqz.  
Terrabin) terrabast gisclando te remanebis  
Te tragicayzum quilibet esse putet.

Tuqz repompilba fac bundes atqz rebundes  
fac sembles paumam quando frapamus ea.  
Martingalando sauta cum mille reuersis  
Sed cum tumbabis preste leuare veltis.  
Atqz retoznabis dansam complere valenter  
Patrim patrolo teqz dolendo nihil.  
Sed per mensuram saltando te remanebis  
Nãqz tuunt plures quando volare putant.  
Et si non surgas tu plus tumbare nequibis  
Qui tacet in terra non habet vnde cadat.  
De carementrando moziscas effice bellas  
Maumarias etiam farsegando quozqz.  
Et si tunc aliquid non vris cognoscitur esse  
Grans fauutsagtos pone reponet tibi.  
Tempore tunc illo est de dansando la stera  
De carementrando banquetat omnis homo.  
Se desordenant las gentes multa beuando  
Et la ley gallus est repetita bene.  
Et facias oro recte dindare sonetas  
Cascuelando fac tricotare pedes.  
Alantgalha te interdum rite recarta  
Ad grandos passus intrauagando pedes.  
De ponchis pedibus tute marchabis auantem  
Fringando gascas de manibusqz tute.

Burlim burlayno semper donando lo bindo  
Tantarireyno la turo luro luro.  
Plures bragaridissas te bene scire besognat  
Si dominas inter querts habere bogam.  
De dansando tamē prouincia nostra triumphat  
Palman dansandi semper habere solet.  
Sed noua nunc venit gētissima dansa galharda  
Corpora que valde nostra susare facit.  
Affanare facit nimum nos illa ribalda  
Rumpere me gambas nam facit ipsa meas  
Rideo sed tantum q̄ nescio dicere quantum  
Cum video gentes sic remenare pedes.  
Nam semblant gallos qui se batendo pellicane  
Lattos & montinas cum grafinare volunt.  
Tombare in terram semper dansando videntur  
Cum faciunt corpus sic strolare suum.  
Quando voles ergo dansam balare galhardam  
Non te merfundas gente falote precor.  
Non facit infantes tua plus gētissima mater  
Ergo tuum corpus intretenerere velis.  
Nunc arribauit quedam gozzeria dansa  
Quam tu laudabis quando videbis eam  
Lantigalha gaya gens sagia nominat illam  
Petoto petontom farlara lartrens.

Solus homo dansat de vna tantummodo parte  
De lautra choreat femina sola quoqz.  
Tercentum faciunt inter se signa franda  
Se culum gratant lo focus ardet eum.  
Que vtr signa facit tunc eadem femina fringat  
Ter nec uel habis respicendo modum.  
Vna mihi semblat quod sit atrocissima farsa  
Cum vdeo gargas tam bona signa dare.  
Inter bragantes tunc semper gorga ridet  
Et cagat in brayhts sepe frandus homo.  
Fort se deftaulat populus de corpore gayho  
Escalfatus homo se retinere nequit.  
Centum folistas allegas ipse videbis  
Te escomptissabis dum tricotabis eas.  
In dansis etiam non te incagnaberis vñq̄  
Si te corrosses destratinabis eas.  
Christus amat pacē/demones murmura trunt  
illos debatos non amat ipse deus.  
Causas raumaticas in dansis tu neqz conta  
De causis alegris deustare bellis.  
Deniqz nunc moneo q̄ dum dansabis amatoz  
Danses cum bellis vestibus vsqz tuis.  
Nam bellas vestes semper dansare requirit  
Vtr male abillatus sepe truffatus erit.

Fac badas semper multum mignoniter oro  
Penchinata precor sit bene testa tua.  
Te testonando nunc ut maneta currit  
Bragando recte semper amatus eris.  
Cum ferro chauldo fac replegate capillos  
Ne cremet auriculas attamen ipse caue.  
Mille vices lo tort te penchnare capillos  
Genti gorretus sic choreator eris.  
Sed tibi de faciet testonum ventus amice  
Dum sufflat ventus si petis ipse foras.  
Ergo domi semper reclausus tunc erts ipse  
Vel testam gardet genta coiffa tuam.  
Aut manibus teneas perrucam rite reclausam  
Ambas ad testam pone frlande manus.  
Non tundas testam si vis bellissimus esse  
Nam vir tundutus lapdus esse solet.  
Bragardum supra la testa pone bonetum  
Ad la gram gorram post gicorabis eum.  
Bellus byrretus homines hondrantqz sabate  
Defondrant multu cum modicumqz valent.  
Vir bene abilhatus semblat bellissimus esse  
Quis sit multum lapdus atqz brutus.  
Quando vident tuenes bragardos naqz puelle  
Tales confestim callintare volunt.

Sed bene continua quibus preceperis artem  
Artifices usus reddit in arte bonos.  
Plus valet hic propter quam tota scientia crede  
Ergo tibi danse practica dulcis erit.  
Dansando ferias de non seruare memento  
Quas playdotando curia nostra tenet.  
Et si mespreses mea nunc tu iussa salotus  
In dansis valde crede trifatus eris.  
Non me scriptorem sed te neglexeris ipse  
Bram bram cantabo stercus in ore tuo.  
Primo respicias tu te qui negligis omnes  
Imbragatus homo bestia grossa manet.  
D galuarde meas si pensas carpere dansas  
De longo et largo pergitotatus eris.  
Jam mihi per testam grandis fumeta montat  
De modico testam musca leuare facit.  
Si male costensum vis esquiuare ribalde  
Ipse tace factes sic bene tresque bene.  
Sancta euangelica cantant ut rite lo verum  
Et bene de christo biblia nostra fidem.  
Veram dansandi sic artem carmine dixit  
Fac serues igitur tu mea iussa bene.  
Rara autem in terris nigroque simillima signo  
Sic pauci choreas rite docere sciunt.

Apparent rari nantes in gurgite vasto  
Nullus perfectus est nisi rite deus.  
Ergo cōmunes qui dansas scire laboras  
Disce meos versus sic bene doctus eris.

**C** Sequitur dansa communis  
Versibus composita.

**A**ffendo byrhetum fit reuerentia primo  
Rursus congediū non remouēdo pedes.  
Simpla duo marcha post hoc cum duplici solo  
Et post reprisam confice rite tuam.  
Et sequitur duplum post ꝛ reprisā frānda  
Stranlando corpus congeditūqꝫ dabis.  
Ide duos simplos marchabis tres quoqꝫ duplos  
Hostigando pedes inde reprisā datur.  
Uterius duplum cauca mignoniter vnum  
Et post reprisam congeditūqꝫ simul.  
Post binos simplos fringa cum duplici solo  
Indeqꝫ reprisam gamba menare sciat.  
Iac post congeditū de testa auffando bonetū  
Personā ꝛ gambam rite plegando tuam.  
Dulceter in facie dominam sed respice semper  
Ad finem danse cum reuerensa datur.  
Sic habet hic finem communis dansa salott  
Viginti numeros semper habere solens.



Facta communt pausa paulisper amatoz  
Insequitur post hoc moytia namqz breuis  
Princtum danse balate namqz resiblat  
Tambozinatus: mestrus in arte bonus.  
Mittia confestim post carlamuatur ab illo  
Quam bene nunc bales de calamela docet.  
**A** Dngediū primo faucha cū duplici tātum  
Et post reprisam congediumqz simul.  
Simpla duo rursus sed cum tribus effice duplts  
Reprisam casca postqz mouendo pedes.  
Insuper et duplum polsa bzagarditer dnum  
Erngotando pedes inde reprisā dente.  
Congedium rursus bales auffando bonetum  
Atqz simul gambam rite plegando tuam.  
Resptce sed garsam cum sit reuerentia genta  
Atqz oculi monstrent dulcia signa sibi.  
Pluribus ipsa modis alij dansatur in orbe  
Sed tibi sufficiat hec choreando modo.  
Bartolus et Baldus Paulus Felynus Jason  
Danzmitanus Dectus atqz Lynus.  
Et dominus Petrus alberti granqz Rolandus  
Teulertus: Merulus: Rissius atqz bonus.  
De Ripa: Alctatus legum magniqz magistri  
Quos de dansando vincere nemo potest.

¶

Bragardus dominus doctor. Adtagna valent?  
Mingronus socius Jaumetus atqz meus.  
Et moncosinus Christophorus quoqz porcus  
Qui bene gozmandat cum virtualha vente.  
De Alligno dominus sapiens et doctus ad vnguē  
frater deuotus atqz sacrista suus.  
Atqz tholosani doctores vndiqz misti  
Meruelhas faciunt plura legendo bene.  
Pellatus facilis: dafis fractna plesentus  
Gutdo: Soleris: Ayma Valentus homo.  
Bragardus doctor Boyssonus noster amicus  
Quem parlamentum iam retrare potest.  
Quando legunt dāsas & mōstrant omnia nobis  
Istam continue tripudare solent.  
Dansando communis optio sit tibi semper  
Si danses aliter tu reprobatus eris.  
Inductum populi nunq̄ contempseris vnus  
Contra communem consistare caue.  
Omnes bragardi dansant communiter istam  
Hoc tamen ad placitum nūc tibi trado tuum.  
Hic tibi pauanas nolo describere dansas  
Rarenter dansat iste paysus eas.  
Dum fueris rome romano ditto more  
Cum fueris alibi ditto fac vt ibi.

Dansa finita sed cum pausabis amicam  
Semper agas grates dulcia verba loqui. **ns.**  
Illam post pausa per sedem stue repone  
In qua sedebat quando rapastis eam.  
Cava epistola ad salutissimam  
garsam. J. Roseam.

**O** Mea plesansa o mea mignonissima dama  
Dilige personam granditer oro meam.  
Ipse amo te tantum q̄ nescio dicere q̄ tum  
Nullus de mundo te plus amare potest.  
De cremat ille focus terribilis omnia grescus  
Grossus amor corp⁹ sic bzulat omne meum.  
Proz ut indomitis ignem expercentibus curtis  
Fertilis acconstis messibus ardet ager.  
Tu es mihi tā bella q̄ bona bzagardissima garsa  
Quod vellem in camera te rtgolare mea.  
De te duntaxat pensat mea testa repensat  
In te continue mens mea tota manet.  
Concino falso mecum te somnia tungunt  
Omnibus et mecum noctibus esse soles.  
Tu damayseleta facts me perdere vitam  
Et sensum totum corpus amando tuum.  
Ergo nunc superest ut me miseratus amantem  
Abzassare velis corpus amica meum.

Enrabiare facis tu me languere furentem  
Causa mee vite causaq; mortis eris.  
Solamen nostrum tu gloria nostra perennis  
Digna nunc nostre tura salutis habes.  
Tu facis in causa me desperare profecto  
Si me refuses heu cito mortuus ero.  
Si tibi vis modicum pro me donare fatigam  
Decidet in casses preda petita meos.  
Non patitur facit damnatos tam lo diabolus  
Nec purgatorium dat mala tanta malis.  
q̄ facit ad nostrum corpus nunc ignis amoris  
Heu mortoz mortoz la mea bella modo.  
De me multrertam populus post te reputabit  
Si pro te mortar tristia semper eris.  
Quare te precor o mea salutissima garsa  
De tanta pena me releuare velis.  
Ipsa tuas aures nunc arripe queso libenter  
Exaudi vocem dulcis amica meam.  
Non facias tantum me playdegiare la pessam  
Sepe domos tumbat playdegiare nimis.  
Semper ero felix tophosus friscus alegrus  
Si possim gambas gratigolare tuas.  
Si bona ventura vel me fortuna tuaret  
Per murrum ⁊ gaudas oscula mille darem.

Impegolata meo cordi tu es chara cogeta  
Spes mea blanditte delitteqz mee.  
Ipse licet videam bragardas mille puellas  
Per christum dominum tu mihi sola places.  
Tu mihi de mundo nunc plus formosa videris  
A la regart de te nulla puella valet.  
Inter amozosos sunt belli semper amozes  
Est nunq̄ layda femina quando placet.  
No naltas curo barutelare puellas  
Tantum personam curo tenere tuam.  
Tu tollita manes multum inea toyhia tota  
Spes tua me tantum viuere crede facit.  
Si te garfa Paris nudā vidiſſet in Ida  
Ceditte dixiſſet Juno Minerua Venus.  
Bella tibi facies gracillis tibi naſus q̄ oſqz  
Blancas tetinas tu quoqz garfa tenes.  
Sunt oculi clari sunt q̄ perdulcia labra  
Baſtia dulceta tu quoqz ſemper habes.  
Et nitidi pendent clara ceruice capilli.  
Ac ſunt membra tibi candidiora nitue.  
Ruficitate cares ſunt q̄ ſine crimine mores  
Et ſemper cunctis la tua facta placent.  
Omnes nūc homines tua gratta bleſſat amore  
Agradare ſoles omnibus ipſa vixiſ.  
¶ iiij

**T**u bene caquetas deuisas seu bene parlas  
Vellem in campagna semper adesse tua.  
**Q**uando ego te video corpus se forte reuelhat  
Inartilhare tu mea membra facts.  
**M**ea perla bona mea dulcis amasta bella  
Affer opem misero tu mihi sola potes.  
**M**itrogo miserere mei misereris amantem  
Effice me meritis tempus in omne tuum.  
**V**tere cum poterit si ne te mordutus arena  
Ad fontem panti versa recurret aqua.  
**I**lla dies qua te video sum totus alegrus  
Tristitias omnes tu refugite facts.  
**L**e tour que ne te voy te suis mal a mon ayse  
Est mihi tunc anno longior illa dies.  
**T**epora si numeres bene q̄ numeram⁹ amātes  
Non venit ante suam nostra querela diem.  
**S**ollus ego maneo de te genitissima garfa.  
Si non me abraffes cogat amoze mozi.  
**T**u me inuiscasti nimum nimum per amorem  
Tropius est noster impegolatus amor.  
**M**e debauchat amor ⁊ sensum perdere cogit  
Vnq̄ quid deceat non videt vllus amans.  
**P**er las cartetas vado perdendo lo tempus  
Nunc huc nunc illuc trotilhac cunio amans

Et nisi sim tecum non vult pausare la gamba  
Tu labores totus tu requiesqz mea.  
Vllus amozosus nunq̄ bene celat amozem  
Eminet indicto prodita flama suo.  
Propter amozetas de te sum forte maladus  
Et nisi spem deberts sum moriturus ego.  
Ergo mihi dona de facto dulce fecozsum  
La charitate tua me releuare potest.  
Inter amozosos garfa est medicina doloris  
Sic sine te nunq̄ rite garitus ero.  
Vllus amoz venerts non est medicabilis herbis  
Illum sanare femina sola potest.  
Dulcis amica precor te q̄tum dicere possum  
Hac sic amozosus semper arena tuus.  
Non factas illud quod vulgus sepe recontat  
Successore nouo tollitur omnis amans.  
Et q̄uis placeant alij tamen esto fidelis  
Est virtus placitis astinuisse bonis.  
Femineum genus est certe variabile multum  
Et leuioz folijs femina sepe manet.  
Kara fides hoste tantum triumpharia regnat  
Parua solet magnis rebus inesse fides.  
Fictus amoz plures garfarū triumphat amantes  
Est mundus plenus fraudibus atqz malis.

Ore sonant aliud aliud sed mente repensant  
Est rarus nostro tempore verus amor.  
Femina per multos nunc acciparrat amantes  
Trento calegnayres vna puella tenet.  
Deficit ambobus qui vult seruire duobus  
Ergo me tantum semper amare velis.  
Inter amozosos omnes est regula certa  
Non bene cum socijs regna venusqz manent.  
Contra me vnaqz nec sis corrossata falota  
Quis per populum publica fama volet.  
Quando intincte sunt grandes inter amantes  
Post grossas fognas grandioz exstat amor  
Tempore passato quando fognauimus ambo  
Tunc desperatus atqz malabus eram.  
Verus amor garse non est vnaqz sine crenta  
Ne tibi displiceam forinido semper ego.  
O deus inqzttis animus deparatur amanti  
Gayhas garsetas semper habere cupit.  
Sana precor semper mea sis gozrerta garfa  
Nos simul et tungat prestiter ipse deus.  
Ierusalem nobis et rursus deprecor annos  
Afferat omnipotens omnia vota quoqz.  
Tanqz fata stnent me desportare per orbem  
Diuet crede meo nomen in ore tuum.



Sum tibi semper ero semper seruire paratus  
Omnia sunt tuas subdita nostra tuis.  
Grandem perdonem gagnabis de paradiso  
Si tu me facias corpus habere tuum.  
Hoc tibi secretum tantum pro fine reuelo  
Actis barratis omnia vincit amor.  
Si de secreto vis plus parlemus amica  
Nil mihi rescribas attamen ipse venit.  
Sis memor oro mei mea gentilissima бага  
Perpetuo vtuas o mea perla vale.

**S**equuntur in practica danse  
communes que secundum musicam dansantur  
ad viginti longas et quelibet longa de illis fit  
ex quatuor semibreuibus.

**L**es communes a. xv.

**R**? **ff**o r d r? **ff**o d d o r d r? **ff**o r?

**L**a mortie a. xij.

? d r? **ff**o d d d r d r?

**C** Notez que ainsi comment toutes les danses communes sont a .xx. semblablement toutes les danses communes & non communes ont une moytie a .xij.

**C** Et notez que la premiere R signifie reuerence ce quant elle est au commencement de la danse/ et quant elle est en aultre lieu signifie reprise. Le 9 signifie conge. Les deux ss signifie deux simples. Le d seul signifie vng double. Les troys ddd signifient troys doubles: & si tu veulx scauoir comme tu doibs faire les pas regarde cy dessus au chapitre qui se commence Passibus ergo duplum &c.

**C** Sensuyuent aultres basses danses que ne sont pas communes/lesquelles ne se dansent gueres souuent aux banquetz.

**C** Le grand helas. **C** Elle me tient. **C** Tant ay dennuy. **C** Verdumont. a .xix.

R 9 ss d ss r 9 ss ddd ss r 9 ss d ss r 9

**C** La grand douleur. **C** Lo brot de la vigno.

**C** Dulcis amica. **C** La gaya. **C** Par faulx semblant. **C** Lesperuier. **C** Confortez moy. a .xxliij.

**R**? **ff**d **ff**r? **ff**d **ff**r? **ff**ddd **ff**r? **ff**d **ff**r?  
**T**out noble cuer. **M**amye. **F**leur de  
beaulte. **Q**uaten regretz. **L**a mour de moy.  
**J**oye sans fin. **L**e vint testament. **S**i iay  
perdu mamye. **J**e tiens mamye. a. xv.  
**R**? **ff**d **ff**r d **ff**r? **ff**ddd **ff**r d **ff**r?  
**S**i te me plains. **A**mour vous ay donee.  
**A**mour. **L**a fritaſſe. a. xviiij.  
**R**? **ff**d **ff**r d **ff**r? **ff**ddd r? **ff**d **ff**r d **ff**r?  
**P**ampolone. **H**elas ma dame.  
**A**mours mont. **H**elas si iay mō iost temps  
perdu. a. xvij.  
**R**? **ff**d r? **ff**d **ff**r? **ff**ddd r? **ff**d **ff**r?  
**M**a plaiſſance. **L**a penſee de ma dame.  
a. xvij.  
**R**? **ff**d **ff**r d **ff**r? **ff**ddd **ff**r? **ff**d **ff**r?  
**L**a penſee. **S**o faſſo. **L**a deſpoſueue.  
a. xvij.  
**R**? **ff**d **ff**r? **ff**ddd **ff**r? **ff**d **ff**r d **ff**r?  
**L**a fanſarre. **L**a douleur des dens. a. xvij.  
**R**? **ff**d **ff**r d **ff**r? **ff**ddd r? **ff**d **ff**r?  
**F**ortuno fort. **T**eſtimontan. a. xviiij.  
**R**? **ff**d **ff**r? **ff**d **ff**r? **ff**ddd r? **ff**d **ff**r?  
**M**es amourettes. a. xvij.

R<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup>

Consumo la bte mia. a. p. vj.

R<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup>

Tout ferlozum. a. p. iij.

R<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup>

Malas que vous a fait mon cuer.

L'escarpe dole. a. p. v.

R<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup>

Tout sabobera. a. p. iij.

R<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup>

Patience. a. p. v.

R<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup>

Monseur vault bien ma dame. a. p. v.

R<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup>

Bon temps. a. p. v.

R<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup>

A dieu soulas & toy. a. p. v.

R<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup>

Pour auoir fait au gre de mon amy. a. p. iij.

R<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup>

Ils ont menty. a. p. v.

R<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup> fdr<sup>9</sup>

Ma douce dame.

La douleur du moro. a. p. v.

R<sup>9</sup> ffd r d ffr<sup>9</sup> fddd ffr<sup>9</sup> ffd ffr<sup>9</sup>

**C**Le que mon cueur pense. a. xvij.

R<sup>9</sup> ffd r d r<sup>9</sup> fddd r d ffr<sup>9</sup>

**C**La flozie. a. xviiiij.

R<sup>9</sup> ffd ffr d ffr<sup>9</sup> fddd ffr<sup>9</sup> ffd r d ffr<sup>9</sup>

**C**Le manteau taulne. a. xvij.

R<sup>9</sup> ffd r<sup>9</sup> ffd ffr<sup>9</sup> fddd r<sup>9</sup> ffd ffr d ffr<sup>9</sup>

**C**Lo bas despaigno. a. xviiiij.

R<sup>9</sup> ffd r d ffr<sup>9</sup> fddd r<sup>9</sup> ffd ffr d ffr<sup>9</sup>

**C**La grola. a. xviiiij.

R<sup>9</sup> ffd ffr d ffr<sup>9</sup> ffd r<sup>9</sup> fddd r<sup>9</sup> ffd r<sup>9</sup>

**C**Les quatre basses danses. a. xviiiij.

R<sup>9</sup> ffd r d r<sup>9</sup> fddd ffr<sup>9</sup> ffd ffr<sup>9</sup> ffd r<sup>9</sup>

**C**A dieu mamour iolye. a. xviiiij.

R<sup>9</sup> ffd r d ffr<sup>9</sup> fddd r d ffr<sup>9</sup>

**C**Da reliquis dansis eadem finitio si sit

Que fuit in grecis dum choreare voles.

Sufficit abastae asinos portare banastas

finem dansarum nostra flota facit.

Nulla quidem vita est homini nec gloria maior

Auxilio multos quod releuasse suo.

**S**pes mea est vnica deus.

**Rondeau.**

**Lamant.**

**A**diua me & me fais ceste grace  
Que te te puisse en secret face a face  
Dire & conter la mour & grand ardeur  
Que tay en toy pour le bien & honneur  
Que y ay veu & congneu sans fallace.  
**J**e ne te voy ne en lieu ne en place  
Et deuant toy te ne passe ou repasse  
Que te ne dye & profere en mon cueur

**A**diuisa me.

**C**ent foys le tour voire en peu despace  
Je te regrette et ne scay que te fasse  
Tant suts esprits de ta grãde rigueur  
Dont te crains bien de tomber en languueur  
Et pourtant donc auant que te trespasse

**A**diuisa me.

**Rondeau.**

**Lamye.**

**S**i vous voulez te vous fatctz assaouir  
Que te suts preste a vous faire plaisir  
Et pour complaire a vostre bon destir  
Je mettray peine a faire mon deuoir.  
**P**ensez y d'ócques & ne fatctes que deoir

Quant vous voudrez/car te suis de loiste  
Si vous voulez.

Des deux partis lung vous fault recepuote  
Prendre ou laisser cest a vous a choisir  
Vostre refus me seroit desplaisir  
Car a toute heure vous me pourrez auote  
Si vous voulez.

Explicit verissimū opus guer-  
rarum et dansarum Impressatū  
in bragarissima villa de Leone  
per discretū hominem magistrū  
Petrum de sancta Lucia/alias  
le Prince/de anno mille cncētū  
& triginta octo/ad vinta vñū de  
mense Januarij.



